

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Колин Андрей Эдуардович

Должность: ректор

Дата подписания: 30.10.2023 20:30:23

Уникальный программный ключ:

f6c6d686f0c899fdf76a1ed8b448452ab8cac6fb1af6547b6d40cdf1hdc60ae2

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Приморская государственная сельскохозяйственная академия»

УТВЕРЖДАЮ

Директор Института лесного и
лесопаркового хозяйства

О.Ю. Приходько
26 января 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
Ландшафтное проектирование

Уровень основной профессиональной образовательной программы – бакалавриат

Направление подготовки 35.03.01 Лесное дело

Направленность (профиль) Лесное хозяйство

Форма обучения очная, заочная

Институт лесного и лесопаркового хозяйства

Статус дисциплины – относится к части, формируемой участниками образовательных отношений– Б1.В.08

Курс 3

Семестр 5

Учебный план набора 2023 г. и последующих лет

Распределение рабочего времени:

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ПО СЕМЕСТРАМ

Семестр	Учебные занятия (час.)							Самостоятельная работа	Форма итоговой аттестации (зач., зач.с оценкой, экз.)
	общий объём	аудиторные					контроль СР		
		всего	лекции	ЛЗ	ПЗ	КП-КР			
ОЧНОЕ									
5	180	54	18		36	+	36	90	ЭКЗАМЕН
ЗАОЧНОЕ									
1 курс									
2 курс									
3 курс	180	24	8		16	+	9	147	ЭКЗАМЕН
4 курс									
5 курс									
Итого:	180/180	54/24	18/8		36/16	+	36/9	90/147	ЭКЗАМЕН/ ЭКЗАМЕН

Общая трудоёмкость в соответствии с учебным планом в зачётных единицах 7 ЗЕТ.

Лист согласований

Рабочая программа составлена с учетом требований Федерального Государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО 3++) по направлению подготовки 35.03.01 Лесное дело (программа бакалавриата), утвержденного приказом Минобрнауки 26 июля 2017 г. № 706, (зарегистрировано 16.08. 2017 № 47807).
(дата утверждения ФГОС ВО)

рассмотрена и утверждена на заседании Ученого совета Института лесного и лесопаркового хозяйства 26 января 2023 г., протокол № 5.

Разработчик программы: канд.биол.наук, ст.преподаватель Гриднева Н.В.

Цели и задачи дисциплины (модуля)

Цель – способствование формированию навыков бакалавров в области проектирования, строительства, реконструкции объектов ландшафтной архитектуры.

Задачи - изучение теоретических и прикладных вопросов ландшафтного проектирования, направленных на организацию гармоничных садово-парковых объектов, способствующих улучшению эстетичного вида и микроклиматических условий города и окрестностей. Понимание структуры и особенностей при разработке планировочных элементов объектов ландшафтной архитектуры.

2 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Ландшафтное проектирование» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений – Б1.В.08

3 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Компетенции, формируемые в процессе освоения дисциплины (модуля):

Тип компетенции	Формулировка компетенции	Номер индикатора достижения цели	Формулировка индикатора достижения цели	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-1	Способен использовать базовые знания об основных компонентах лесных и урбо-экосистем: растительном и животном мире, почвах, поверхностных и подземных вода, воздушных массах тропосферы и их роли в формировании устойчивых, высокопродуктивных лесов	ПК-1.1	Имеет базовые знания об основных компонентах лесных и урбо-экосистем: растительном и животном мире, почвах, поверхностных и подземных водах, воздушных массах тропосферы	<p>Знать:</p> <p>основные компоненты лесных и урбо-экосистем растительного и животного мира, почвах, поверхностных и подземных водах, воздушных массах тропосферы</p> <p>Уметь:</p> <p>оценивать компоненты лесных и урбо-экосистем растительного и животного мира, почвах, поверхностных и подземных водах, воздушных массах тропосферы</p>

4 Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет **5** зачетные единицы.

Распределение учебной нагрузки.

Вид учебной работы	Семестры									Всего часов
	1		2		3		4		5	
	1	2	3	4	5	6	7	8		
Контактная работа с преподавателем (всего)					54/24					54/18
В том числе:										
Лекции (Л)	/		/		18/8		/			18/8
Занятия семинарского типа, в т.ч.:										
Семинары (С)										
Практические занятия (ПЗ)	/				36/16		/			36/16
Практикумы (П)										
Лабораторные работы (ЛР)	/		/		/		/			/
Коллоквиумы (К)										
<i>Другие виды контактной работы</i>										
Самостоятельная работа (всего)	/		/		90/147		/			90/147
В том числе:										
Курсовой проект (работа) (КП, КР)										
Расчетно-графические работы (РГР)										
Реферат (Р)										
Контрольная работа										
<i>Другие виды самостоятельной работы:</i>										
Подготовка к тестированию										
Контроль	/		/	/	36/9		/			36/9
Вид промежуточной аттестации (зачёт, зачёт с оценкой, экзамен)										экзамен
Общая трудоемкость										180/180
час зач. ед.										5/5

5 Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

5.1 Содержание разделов (модулей) дисциплины

Методологической основой дисциплины является осмысление процесса получения профессии, процесса становления личности, ее самоутверждение, воспитание деловой активности и коммуникативности, психологической совместимости, умение работать в команде.

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Раздел 1. Теория ландшафтного проектирования	История развития садово-паркового искусства. Значение зеленых насаждений. Категории озелененных территорий города (насаждения общего, ограниченного пользования, специального назначения). Ландшафт, как экологическая основа решения социальных задач ландшафтного проектирования и создания объектов ландшафтной архитектуры, средства композиции в ландшафтном проектировании (пропорциональность, единство, гармония, воздушная и линейная перспектива, контраст, нюанс, ритм). Понятие о композиции, объемно-пространственная структура объекта. Природные ландшафтные элементы: древесно-кустарниковые группы, солитеры, аллеи, газоны, цветочное оформление. Экологический, фитоценотический, систематический принципы подбора ассортимента пород для озеленения. Биологические особенности, декоративные качества растений. Уходы за насаждениями. Искусственные ландшафтные элементы: дорожки, малые архитектурные формы. Рельеф и вода, их значение в ландшафтном проектировании и организации пространства. Современное изменение рельефа- геопластика.
2.	Раздел 2. Основы ландшафтного проектирования	Цели и задачи проектирования. Порядок проектирования, разработки, согласования. Стадии проектирования: архитектурно- планировочное задание, технический проект, рабочий проект. Состав и содержание проектной документации.
3.	Раздел 3. Методика ландшафтного проектирования	Сбор исходных данных и проведение изыскательских работ, ландшафтный анализ территории проектируемого объекта по природоохранному, санитарно-гигиеническому, функциональному, эстетическому и технологическому факторам. Приемы проектирования городских объектов ландшафтной архитектуры. Выполнение рабочих чертежей и документов: дендроплана, разбивочного, посадочного чертежей, баланса территории, посадочной и выборочной ведомостей.

5.2 Разделы (модули) дисциплин и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекции	Лаб. раб.	СРС	Всего, час
1.	Раздел 1. Теория ландшафтного проектирования	2	14	14	30
2.	Раздел.2. Основы ландшафтного проектирования	2	2	6	10
3.	Раздел.3. Методика ландшафтного проектирования	14	20	70	104
Итого:		18	36	90	144

5.3 Разделы (модули) дисциплины и междисциплинарные связи с обеспечиваемыми (последующими) дисциплинами

№ п/п	Наименование обеспечиваемых (последующих) дисциплин	№ № разделов данной дисциплины, необходимых для изучения обеспечиваемых (последующих) дисциплин						
		1	2	3	4	5	6	7
Предшествующие дисциплины								
1	Экология	+	-	+	-	-	-	-
2	Ботаника	+	-	+	-	-	-	-
3	Цветоводство	+	-	+	-	-	-	-
4	Почвоведение	+	-	+	-	-	-	-
5	Дендрология	+	-	+	-	-	-	-
Последующие дисциплины								
1	Экономика отрасли	-	-	-	-	-	-	+
2	Основы лесопаркового хозяйства	-	-	-	-	-	-	+

6 Методы и формы организации обучения

Технологии интерактивного обучения при разных формах занятий в часах

Формы Методы	Лекции (час)	Практические занятия (час)	Тренинг Мастер-класс (час)	СРС (час)	Всего
Круглый стол	-	-	-	-	-
Работа в команде	-	4	-	-	4
Работа в малых группах	-	-	-	-	-
Презентации	-	-	-	-	-
Экскурсии	-	-	-	-	-
Итого интерактивных занятий	-	4	-	-	4

6.1. Применение активных и интерактивных методов обучения

№ п/п	Форма занятия	Тема занятия	Наименование используемых интерактивных методов	Количество часов
1	Практическое занятие	Выработка решения ландшафтной организации пришкольного участка	Работа в команде	4
	Итого			4

7 Лабораторный практикум – не предусмотрен учебным планом

8 Практические занятия

№ п/п	№ раздела дисциплины	Наименование лабораторных работ (тема семинарских и/или практических занятий)	Трудо- ёмкость (час.)
1.	Раздел 1. Теория ландшафтного проектирования	Садово-парковое искусство Древнего Востока (Египет, Ассиро-Вавилония, висячие сады Семирамиды, Древние Греция, Рим)	2
2.	Раздел 1. Теория ландшафтного проектирования	Сады Средневековья, арабские сады в Испании (Альгамбра, Генералиф), эпохи Возрождения (итальянские виллы Фарнезе, Капраролла, Ланте, Д'Эсте и др.)	2
3.	Раздел 1. Теория ландшафтного проектирования	Расцвет регулярного стиля во Франции, Андре Ленотр, Елисейские поля, Версаль, Сен-Клу, Воле-Виконт, Тюильри, Марли.	2
4	Раздел 1. Теория ландшафтного проектирования	Зарождение пейзажного стиля. Сады Японии, Китая, Кореи, Англии	2
5.	Раздел 1. Теория ландшафтного проектирования	Развитие садово-паркового искусства в России (Петровское время, московские сады, советский период, послевоенные мемориальные парки)	2
6.	Раздел 1. Теория ландшафтного проектирования	Категории городских зеленых насаждений (общего, ограниченного пользования, специального назначения)	2
7.	Раздел 1. Теория ландшафтного проектирования	Составление древесно-кустарниковых групп при использовании экологического, фитоценотического принципов создания композиции	2
8.	Раздел 2. Основы ландшафтного проектирования	Цели и задачи проектирования. Порядок проектирования, разработки, согласования. Стадии проектирования: архитектурно-планировочное задание, технический проект, рабочий проект. Состав и содержание проектной документации	2
9.	Раздел 3. Методика ландшафтного проектирования	Построение поперечного и продольного профилей улицы в зависимости от ее функционального назначения (по индивидуальному заданию)	4

10.	Раздел.3. Методика ландшафтного проектирования	Проектное решение сквера (составление дендроплана, посадочной, выборочной ведомостей)	10
11.	Раздел.3. Методика ландшафтного проектирования	Проектное решение сквера (составление разбивочного и посадочного чертежей, сметы по благоустройству и озеленению).	6
	Итого:		36

9 Самостоятельная работа

№ п/п	№ раздела дисциплины	Вид самостоятельной работы	Трудоемкость (час)	Контроль выполнения
1.	Раздел 1	История развития садово-паркового искусства США	2	Реферат
2.	Раздел 1	Садово-парковое искусство Австралии	2	Реферат
3.	Раздел 1	Особенности подбора ассортимента пород при создании объектов зеленого строительства ограниченного пользования	2	Реферат
4.	Раздел 1	Создание водных устройств на ландшафтных объектах	2	Реферат
5.	Раздел 1	Топиарное искусство	2	Реферат
6.	Раздел 1	Декоративные качества хвойных пород	2	Реферат
7.	Раздел 1	Использование малых архитектурных форм в ландшафтном дизайне	2	Реферат
8.	Раздел 1,2,3	Контрольные работы, тесты	6	Домашнее задание, тест
	Раздел 3	Выполнение и сдача курсовых проектов	70	Домашнее задание
	Итого:		90	

10. Примерная тематика курсовых работ

1. Проектирование озеленения и благоустройства бульвара и прилегающей улицы.

2. Ландшафтно-архитектурная организация территории сквера.

3. Проектирование территорий школ и детских учреждений.
4. Ландшафтно-архитектурное решение территорий ВУЗов, техникумов.
5. Благоустройство и озеленение территорий лечебных учреждений, больниц.
6. Проектирование набережных.
7. Создание объектов специального назначения и индивидуальных территорий.
8. Благоустройство и озеленение территорий промышленных предприятий.
9. Ландшафтно-архитектурное решение территорий офисов.
10. Ландшафтно-архитектурная организация территорий торговых комплексов.

11. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Основная литература:

1. Васильева, О.И. Основы композиции в ландшафтном проектировании. Теоретические основы и учебные задания: учеб. пособие / О.И. Васильева, Н.А. Комаров, А.В. Ермаков; ФГБОУ ВПО МГУЛ. - 2-е изд. - М.: Изд-во МГУЛ, 2012. - 44 с.
2. Ковешников А.И., Ширяева Н.А. Декоративное растениеводство. Основы топиарного искусства: Учебное пособие. – СПб.: Издательство «Лань», 2015. – 336 с.: ил. (+вклейка, 40 с.). – (Учебники для вузов. Специальная литература).
3. Озеленение населенных мест. Градостроительные основы: учеб. Пособие для студ. учреждений высш. проф. образования / В.С. Теодоронский, Г.П. Жеребцова. – М. : Издательский центр «Академия», 2010. – 256 с.
4. Разумовский Ю.В. Ландшафтное проектирование: учебное пособие/ Ю.В. Разумовский, Л.М. Фурсова, В.С. Теодоронский. - М.: Форум: ИНФРА-М, 2014. – 140 с.

Дополнительная литература:

5. Бобылева, О.Н. Растения в интерьере: учебник / О.Н. Бобылева, В.Г. Берм. – М.: МГУЛ, 2012. – 342 с.

6. Городков, А.В. Архитектура, проектирование и организация культурных ландшафтов: учеб. пособие для студентов вузов / А.В. Городков. –СПб: Проспект Науки, 2013. - 416 с.
7. Ермаков, А.В. Архитектурная графика ландшафтного проектирования: учеб. пособие / А.В. Ермаков; ГОУ ВПО МГУЛ. - 4-е изд. - М.: Изд-во ГОУ ВПО МГУЛ, 2011. - 148 с.
8. Казаков, Л.К. Ландшафтоведение с основами ландшафтного планирования: учеб. пособие / Л.К. Казаков. – 2-е изд., испр. – М.: Академия, 2008. – 336 с.
9. Кривоногова, А.С. Архитектурная графика и основы композиции [Электронный ресурс]: учеб. пособие по выполнению лаб. граф. работ / А.С. Кривоногова. – Электрон. текст. дан. – СПб: СПб ГЛТУ, 2013. – 40 с. - Режим доступа: www.e.lanbook.com.
10. Ландшафтный дизайн, журнал
11. Палентреер, С.И. Садово-парковое искусство: избранные труды. – 4-е изд., испр. – М.: ГОУ ВПО МГУЛ, 2012. – 308с.: ил.87; 2 вкл.
12. Панкратов В.П. Ландшафтный дизайн малых пространств: Учебное пособие. 3-е изд. Перераб. и доп. – М.: МГУЛ, 2008. – 298 с.:ил. 81.
13. Сокольская О.Б. Ландшафтная архитектура: специализированные объекты: уч. пособие для студентов высших учебных заведений / О.Б. Сокольская, В.С. Теодоронский, А.П. Вергунов. – 2-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2008. – 224 с., (16) л. цв. ил.
14. Шиканян Т.Д. Ландшафтный дизайн. Своими руками – от проекта до воплощения / Шиканян Татьяна. – М. : Эксмо, 2014. – 384 с. : ил. – (Энциклопедия цветовода)

11.3 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

1. Гриднева Н.В. Ландшафтное проектирование: методические указания по освоению дисциплины (модуля) обучающихся по направлению 35.03.01 Лесное дело, [Электронный ресурс]: / Н.В. Гриднева. ФГБОУ ВО ПГСХА. – Электрон. текст. дан. - Уссурийск: ПГСХА, 2023. – 27 с. – Режим доступа: www.de.primacad.ru

11.4 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

- ✓ Microsoft Windows 7 Профессиональная (SP1) (Лицензия 46290014 от 18.12.2009 г., постоянная)
- ✓ Microsoft Office 2010 (Лицензия 47848094 от 21.10.2010 г).

11.5 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. <http://www.sevniilh-arh.ru/>
2. <http://www.rcfh.ru/>
3. <http://www.distance-sli.ru/>
4. <http://www.spb-niilh.ru/>
5. <http://www.booksite.ru/>
6. <http://www.rosleshoz.gov.ru/>
7. Научная электронная библиотека e-library.ru
8. Электронная информационно-образовательная среда ФГБОУ ВО Приморская ГСХА <http://de.primacad.ru>.
9. Электронная библиотека издательства ООО «Издательство Лань» Договор № 21 на оказание услуг по предоставлению доступа к электронным изданиям 08.04.2019 г. по 16 апреля 2020 г.
10. Электронная библиотека ФГБНУ ЦНСХБ Договор № 10 УТ/2019 на оказание услуг по обеспечению доступа к электронным информационным ресурсам ФГБНУ ЦНСХБ через терминал удаленного доступа 20.02.2019 г. – 26.03.2020

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Учебная аудитория для занятий лекционного типа, главный учебный корпус, ауд. 310 (99,2 м²). Учебная мебель, переносное мультимедийное оборудование (экран, проектор «Эпсон», ноутбук).

Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации, ауд. 342 (26,7 м²). Учебная мебель, переносное мультимедийное оборудование (экран, проектор «Эпсон», ноутбук). Стенды с фотографиями, гербарий.

Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ) и для самостоятельной работы, ауд. 304 (40,3 м²). Учебная мебель, 10 ПК, комплект лицензионного программного обеспечения, телевизор, переносное мультимедийное оборудование (экран, проектор «Эпсон», ноутбук), выход в Internet, ЭБС издательства «Лань», ЭБС издательства «Юрайт». MS Windows XP, MS Office 2007, Adobe Acrobat Reader DC (бесплатное ПО), Sunrav TestOffice (договор 355 –

2010), Антивирус Касперского (договор 2060), ESRI ArcGIS, Mozilla Firefox (бесплатное ПО).

13. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) (является отдельным документом).

14 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

1. Гриднева, Н.В. Ландшафтное проектирование Методические указания по выполнению курсового проекта для студентов очного и заочного обучения по направлению 35.03.01 Лесное дело / ФГБОУ ВО ПГСХА; Н.В. Гриднева. – Уссурийск, 2023. – 43 с. – Режим доступа: www.de.primacad.ru

2. Гриднева, Н.В. Основы лесопаркового хозяйства (проектирование лесопарков): Методические указания по практическим занятиям и самостоятельной работе для студентов очной и заочной форм обучения по направлению 35.03.01. Лесное дело / Н.В. Гриднева / Изд. 2-е перераб. и доп. - Уссурийск: ФГБОУ ВО ПГСХА, 2023. – 39 с. – Режим доступа: www.de.primacad.ru

3. ЛАНДШАФТНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ (Городские улицы): методические указания для практических занятий и самостоятельной работы студентов очной и заочной форм обучения по направлению 35.03.01 Лесное дело /Сост. Н.В. Гриднева.- Изд. 2-е перераб. и доп. ФГБОУ ВО ПГСХА, Уссурийск, 2023. - 32с. – Режим доступа: www.de.primacad.ru

15 Особенности реализации дисциплины (модуля) для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

15.1 Наличие соответствующих условий реализации дисциплины (модуля)

Для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья на основании письменного заявления дисциплина реализуется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья (далее - индивидуальных особенностей). Обеспечивается соблюдение следующих общих требований: использование специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего такому обучающемуся необходимую техническую помощь, обеспечение доступа в здания и помещения, где проходят занятия, другие условия, без которых невозможно или затруднено изучение дисциплины.

15.2 Обеспечение соблюдения общих требований

При реализации дисциплины на основании письменного заявления обучающегося обеспечивается соблюдение следующих общих требований: проведение занятий для студентов-инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в одной аудитории совместно с обучающимися, не имеющими ограниченных возможностей здоровья, если это не создает трудностей для обучающихся; присутствие в аудитории ассистента (ассистентов), оказывающего(их) обучающимся необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей на основании письменного заявления; пользование необходимыми обучающимся техническими средствами с учетом их индивидуальных особенностей.

15.3 Доведение до сведения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в доступной для них форме всех локальных нормативных актов ФГБОУ ВО Приморской ГСХА

Все локальные нормативные акты ФГБОУ ВО Приморской ГСХА по вопросам реализации данной дисциплины (модуля) доводятся до сведения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в доступной для них форме.

15.4 Реализация увеличения продолжительности прохождения промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности для обучающегося с ограниченными возможностями здоровья

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). Продолжительность прохождения промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности увеличивается по письменному заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья. Продолжительность подготовки обучающегося к ответу на зачете увеличивается не менее чем на 0,5 часа.