

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Комин Андрей Эдуардович

Должность: ректор

Дата подписания: 25.03.2024 14:31:14

Уникальный программный ключ:

f6c6d686f0c899fdf76a1ed8b448452ab8cac6fb1af6547b6d40cdf1bdc60ae2

ФЕДЕРАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «ПРИМОРСКАЯ
ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ»

ПРИНЯТО

На заседании Учёного совета
ФГБОУ ВО Приморская ГСХА
Протокол № 8
от 26.12.2022 г.

УТВЕРЖДАЮ

Ректор ФГБОУ ВО Приморская ГСХА
_____ А.Э. Комин

«26» декабря 2022 г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ОСНОВ РЕЛИГИОЗНЫХ
КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ

**ДЛЯ ВСЕХ НАПРАВЛЕНИЙ И НАПРАВЛЕННОСТЕЙ (ПРОФИЛЕЙ)
ПОДГОТОВКИ**

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

г. Уссурийск 2022

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине (модулю)

а. модели контролируемых компетенций

Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля):

Код компетенции	Наименование компетенции	Код индикатора достижения компетенции	Наименование индикатора достижения компетенции
Общепрофессиональная компетенция			
ПК-2	ПК-2. Способен осваивать и использовать базовые научно-теоретические знания и практические умения по предмету в профессиональной деятельности	ИД-1 ПК 2.2	Поддерживает самостоятельность, инициативность обучающихся, способствует развитию их творческих способностей в рамках учебно-исследовательской деятельности

б. требование к результатам освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

уметь:

– организовывать самостоятельную работу обучающихся, стимулирует к проявлению их инициативы, создает условия для развития их творческих способностей в рамках учебно-исследовательской деятельности (ИД-1 ПК 2.2).

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Таблица 1 – Оценка контролируемой компетенции дисциплины (модуля)

№ п/п	Код контролируемой компетенции (индикатора достижения компетенции)	Контролируемые результаты обучения	Наименование оценочного средства
	ИД-1 ПК 2.2	<i>Уметь:</i> организовывать самостоятельную работу обучающихся, стимулирует к проявлению их инициативы, создает условия для развития их творческих способностей в рамках учебно-исследовательской деятельности	Доклад (с презентацией) Реферат (письменно) Тест (письменно)

Таблица 2 – Примерный перечень оценочных средств

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
1	Тест	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений, обучающегося.	Фонд тестовых заданий
2	Доклад со слайд презентацией	Продукт самостоятельной работы обучающегося, направленный на отработку умения самостоятельно обобщать материал, умения ориентироваться в материале и отвечать на вопросы слушателей, отработку навыков создания слайд-презентации.	Темы докладов
3	Реферат	Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.	Темы рефератов
4	Собеседование	Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимися на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.	Вопросы к темам лекционных / семинарских занятий
5	Конспект	Средство контроля, предусматривающее запись содержания определенной темы в ходе лекционного занятия с целью осмысленной переработки текста, аудио- и видеоматериала для улучшения запоминания информации.	Вопросы лекции
6	Эссе	Метод эссе (индивидуально) – для развития навыков творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей.	Индивидуальное задание
7	Контрольная работа	Средство проверки умений	Комплект контрольных

	та	применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу	заданий по вариантам
--	----	--------------------------------------------------------------------------------------	----------------------

Таблица 3 – Критерии и шкалы для оценки уровня сформированности компетенции в ходе освоения дисциплины

Показатели оценивания	Критерии оценки уровня сформированности компетенции ИД-1 ПК 2.2 *			
	Неудовлетворительно, Не зачтено	Удовлетворительно, зачтено	Хорошо / зачтено	Отлично / зачтено
«Знать»	Уровень знаний ниже минимально допустимых требований; имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний; допущено множество негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе; допущено несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе; без ошибок
«Уметь»	При решении типовых (стандартных) задачи не продемонстрированы некоторые основные умения. Имеют место грубые ошибки.	Продемонстрированы основные умения. Решены типовые (стандартные) задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, но не в полном объеме.	Продемонстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, в полном объеме, но некоторые с недочетами.	Продемонстрированы все основные умения, некоторые – на уровне хорошо закрепленных навыков. Решены все основные задачи с отдельными несущественными ошибками. Выполнены все задания в полном объеме, без недочетов.
Характеристика сформированности компетенции	Компетенция в полной мере не сформирована. Имеющихся знаний и умений недостаточно для решения практических профессиональных задач	Сформированность компетенции соответствует минимальным требованиям. Имеющихся знаний и умений в целом достаточно для решения стандартных практических профессиональных задач, но требуется дополнительная практика по большинству практических задач	Сформированность компетенции в целом соответствует требованиям. Имеющихся знаний и умений в целом достаточно для решения стандартных практических профессиональных задач	Сформированность компетенции полностью соответствует требованиям. Имеющихся знаний и умений и мотивации в полной мере достаточно для решения сложных практических профессиональных задач
Уровень сформированности компетенции	Низкий	Пороговый	Базовый	Высокий
Сумма баллов (Б)**	0 – 60	61 – 75	76 – 85	86 – 100

* – Оценивается для каждой компетенции отдельно.

** – Суммируется балл по показателям оценивания «знать» и «уметь»; при этом соотношение компонентов компетенции в общей трудоемкости дисциплины «знать» / «уметь» составляет 40 / 60.

3. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений и опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций

Промежуточная аттестация качества подготовки обучающихся по дисциплине (модулю) «Теория и методика преподавания основ религиозных культур и светской этики» проводится в соответствии с локальными нормативными актами Академии и является обязательной, предназначена для определения степени достижения учебных целей по дисциплине и проводится в форме экзамена в 8-ом семестре.

Обучающиеся готовятся к экзамену самостоятельно. Подготовка заключается в изучении программного материала дисциплины с использованием личных записей, сделанных в рабочих тетрадях, и рекомендованной в процессе изучения дисциплины литературы. При необходимости обучающиеся обращаются за консультацией к преподавателю, ведущему данную дисциплину.

Форма проведения промежуточной аттестации для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбирается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости обучающимся инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене / зачете.

Методика оценивания

1) По столбальной шкале в таблицу 4 занести баллы (Bi), полученные обучающимся в ходе освоения дисциплины. (Критерии представлены в таблице 3).

Таблица 4 – Пример расчетной таблицы итогового оценивания компетенций у обучающегося по дисциплине (модулю) «Теория и методика преподавания основ религиозных культур и светской этики»

Код индикатора компетенции	Условное обозначение	Оценка приобретенных компетенций в баллах
ИД-1 ПК 3.4	Б1	76
Итого	($\sum B_i$)	76
В среднем	($\sum B_i$) / n	76

2) Определить оценку по дисциплине (модулю) по шкале соотнесения баллов и оценок (таблица 5).

Таблица 5 – Шкала измерения уровня сформированности компетенций в результате освоения дисциплины (модуля) «Теория и методика преподавания основ религиозных культур и светской этики»

Итоговый балл	0-60	61-75	76-85	86-100
Оценка	Неудовлетворительно (не зачтено)	Удовлетворительно (зачтено)	Хорошо (зачтено)	Отлично (зачтено)
Уровень сформированности компетенций	Низкий	Пороговый	Базовый	Высокий

Знания, умения обучающихся при промежуточной аттестации **в форме зачета** определяются «зачтено», «не зачтено».

«*Зачтено*» – обучающийся знает курс на уровне лекционного материала, базового учебника, дополнительной учебной, научной и методологической литературы, умеет привести разные точки зрения по излагаемому вопросу.

«*Не зачтено*» – обучающийся имеет пробелы в знаниях основного учебного материала, допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий.

Показатели «знать», «уметь» **при промежуточной аттестации в форме экзамена** определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно», что соответствует уровням сформированности компетенций «высокий», «базовый», «пороговый», «низкий».

«*Отлично*» – обучающийся глубоко и прочно усвоил весь программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами и практическими заданиями, правильно обосновывает принятые решения, умеет самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская ошибок.

«*Хорошо*» – обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допускает существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий.

«*Удовлетворительно*» – обучающийся усвоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении практических заданий.

«*Неудовлетворительно*» – обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет практические задания, задачи.

Текущая аттестация обучающихся по дисциплине (модулю) «Теория и методика преподавания основ религиозных культур и светской этики» проводится в форме контрольных мероприятий по оцениванию фактических результатов освоения дисциплины (модуля) в разрезе компетенций и с дифференциацией по показателям «ЗНАТЬ» и «УМЕТЬ».

4. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Содержательный элемент (модуль): все разделы дисциплины

4.1. Задания для оценки компетенции ИД-1 ПК 2.2 по показателю «Знать»

Конспектирование лекционных материалов

1. Духовно-нравственное воспитание и изучение основ мировых религиозных культур в общеобразовательных учреждениях. Государственная политика.
2. Духовно-нравственное воспитание школьников в контексте ФГОС НОО
3. Основы знаний учащихся и учителя о мировых религиях и культуре религий. Светский характер образования.

4. Основы духовно-нравственной культуры народов России.
5. Методические особенности курса «Основы религиозных культур и светской этики».
6. Взаимодействие семьи и школы в духовно-нравственном воспитании младшего школьника.

Собеседование по темам семинарских занятий

- | | | |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | Тема 1. Введение изучения основ религиозных культур и этики | <p>Тема 1.1.
Актуальность и значение введения комплексного курса «Основы религиозных культур и светской этики» Нормативно-правовое обеспечение реализации государственной политики в области духовно-нравственного образования.</p> <p>Тема 1.2. Культурологический подход в преподавании дисциплины «Основы религиозных культур и светской этики» Концепция, цели, задачи и структура комплексного курса Основы религиозных культур и светской этики.</p> <p>Тема 1.3.
Учебно-методическое обеспечение курса Основы религиозных культур и светской этики
Анализ программы, учебников, УМК учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики</p> |
| 2. | Тема 2.
Содержание основ православной культуры, исламской, буддийской, иудейской культур и светской этики | <p>Тема 2.1.
Религия и общество.
Определение и суть религии. Религиозные истины. Человек – существо духовное.
Религиозность и религиозное сознание. Религиозная мораль. Религия и наука. Религия и искусство. Религия и политика.</p> <p>Тема 2.2.
Основные религиозные направления.
Классификация Классификация религий. Христианство. Православие. Католицизм. Протестантизм. Иудаизм. 2,3
Ислам. Буддизм. «Новые религии»</p> <p>Тема 2.3.
Содержание модуля «Светская этика» Смысл и назначение этики. Светское общество. Гражданская этика в основе светского государства.
Ценностный аспект этики. Нравственные принципы (законы этики).</p> |
| 3. | Тема 3. Методика преподавания комплексного курса «Основы религиозных культур и светской этики». | <p>Тема 3.1.
Методические принципы в основе преподавания курса.
Диалогическое общение. Личностное развитие личности. Вариативность. Опора на самостоятельное мышление. Деятельностное обучение. Органическое и последовательное развитие навыков учебно-исследовательской деятельности.</p> <p>Тема 3.2.
Психолого-педагогическая технология развития ценностных ориентаций у детей и подростков.
Возрастные особенности младших школьников. Два</p> |

пути познания: рационально-логический и эмоционально-образный. Развитие целостного и образного восприятия материала. Рефлексия как неотъемлемый аспект духовно-нравственного развития.

Тема 3.3.

Педагогические методы и технологии в преподавании курса Основы религиозных культур и светской этики. Проектно-исследовательская деятельность. Диалоговые технологии. Игровые технологии. Кейс-технологии. Интерактивные формы познавательной деятельности. Методы художественно-образного преподавания. Технология театральной педагогики.

Тема 3.4.

Словесные методы в преподавании курса Основы религиозных культур и светской этики. Методика работы с текстами различного содержания. Работа с документами и различными источниками. Работа с притчами. Словарная работа.

Тема 3.5.

Использование наглядного материала на уроках «Основы религиозных культур и светской этики». Классификация наглядных средств. Дидактические функции иллюстраций. Воспитательная функция иллюстраций. Образовательные задачи. Компьютерные видеоматериалы

Тема 3.6.

Домашнее задание – один из видов самостоятельной работы учащихся
Особенности организации домашнего задания по курсу Основы религиозных культур и светской этики

4. Тема 4. Внеурочная работа при изучении курса Основы религиозных культур и светской этики

Тема 4.1.

Значение внеурочной работы по формированию поликультурной компетенции учащихся в курсе Основы религиозных культур и светской этики. Виды и формы внеурочной деятельности в сфере религиозно-этического знания

5. Тема 5.
Деятельность классного руководителя с родителями в рамках курса Основы религиозных культур и светской этики

Тема 5.1.

Работа с родителями, членами семей учащихся в рамках учебного курса Основы религиозных культур и светской этики Составляющие работы учителя с родителями учащихся по изучению тем курса Основы религиозных культур и светской этики

Тестовые задания

Вариант 1

1. Мы называем свою Родину Отчеством, потому что:

- а) прадеды защищали нашу землю от врагов;
- б) отцы и деды здесь учились;
- в) все ответы верны;
- г) соблюдаем традиции народа.

2. Основателем науки этики был:

- а) Аристофан
- б) Рафаэль
- в) Аристотель
- г) Геродот

3. Понятие «мораль» означает:

- а) все ответы верны;
- б) привычки человека;
- в) правила поведения;

4. Вставь пропущенное слово:

_____ – это нормы и правила поведения человека с точки зрения представлений о добре и зле.

5. Моральные нормы устанавливаются:

- а) Общество;
- б) организации;
- в) государство;
- г) исследователи;

6. Что считается добрым поступком:

- а) помочь соседу по парте разобрать задачу;
- б) дать списать домашнее задание;
- в) опоздать на неинтересную встречу;
- г) забыть о неприятной просьбе.

7. Положительные качества человека – это ...

- а) красивое лицо;
- б) честность;
- в) ответственность;
- г) высокий рост.

8. Вставь пропущенные слова.

Две противоположные характеристики личности, по которым оценивают человека, называются _____ и _____.

9. От чего зависит моральный выбор человека?

- а) от родителей;
- б) от самого человека;
- в) от страны.

10. Духовный мир отражается в человеке и образует:

- а) состояние души
- б) внутренний мир человека
- в) интересы человека

Вариант 2

1. Полное название нашей страны.

- а) Российская федерация;
- б) Россия;
- в) Москва.

2. Почему нашу страну мы называем Отечеством?

- а) это наш родной дом;

- б) наши отцы, деды и прадеды и их предки учились, работали и защищали свою землю;
- в) потому что родились и живём в ней.

3. *Материальный мир – это...*

- а) информация из книг, журналов, СМИ;
- б) вещи, предметы, явления природы, которые нас окружают;
- в) явления природы, которые нас окружают.

4. *Духовный мир – это...*

- а) вещи и предметы;
- б) знания и информация из различных источников, которые мы видим;
- в) знания и информация из различных источников, отношения между людьми.

5. *С духовным миром вы знакомитесь в школе на уроках при чтении учебников и дополнительной литературы – это называется...*

- а) миром знаний;
- б) миром умений и навыков;
- в) миром культуры.

6. *Культурные традиции — это...*

- а) народные праздники;
- б) богатства нашей многонациональной страны;
- в) морально – этические нормы.

7. *Как мы должны относиться к традициям своей Родины?*

- а) соблюдать все традиции;
- б) уважать, гордиться;
- в) кто как хочет.

8. *Человек в зависимости от состояния своего внутреннего мира может радоваться или огорчаться, быть спокойным или тревожным, создавать что-то нужное и новое. Это зависит от:*

- а) как ты наполняешь свой внутренний мир
- б) как ты наполняешь свой внутренний мир и как строишь отношения с другими людьми
- в) как ты относишься к окружающей тебя природе и людям.

9. *Во внутреннем и внешнем мире есть:*

- а) только добро, красота, тепло, уют, любовь
- б) только зло, ненависть, опасность
- в) есть добро и зло, любовь и ненависть, красивое и безобразное

4.2. Задания для оценки компетенции ИД-1 ПК 2.2 по показателю «Уметь»

Тематика рефератов

1. Основы духовно-нравственного воспитания младших школьников
2. Организация нравственного воспитания младших школьников в процессе обучения.
3. Использование устного народного творчества в процессе формирования мировоззрения ребенка.
4. Формирование духовно-нравственного мировоззрения личности.
5. Формирование личности средствами литературы.

6. Взаимодействие семьи и школы в духовно-нравственном воспитании младшего школьника через приобщение к чтению.
7. Мировые религиозные культуры.
8. Православие как одно из направлений христианства.
9. Православие в современном мире.
10. Нравственные ценности в понимании предков.
11. Многообразие культур народов России.
12. Культурные традиции разных народов РФ.
13. Семья как источник любви и добра в литературном творчестве русских писателей.
14. Представленность общечеловеческих ценностей в фольклоре разных народов.
15. Формирование универсальных учебных действий на уроках ОРКСЭ в начальной школе.
16. Внеурочная деятельность по ОРКСЭ в рамках ФГОС НОО.
17. Использование информационно-коммуникационных технологий на уроках ОРКСЭ.

Темы докладов со слайд-презентацией

1. Религии мира.
2. Религии России.
3. Религиоведение как самостоятельная отрасль знаний.
4. Религиозная вера и наука: проблема взаимодействия.
5. Религиозное образование
6. Религиозные воззрения славян
7. Религиозные права личности в Российской Империи 19 – 20 вв.
8. Религиозные представления о происхождении и эволюции Земли.
9. Религия в системе культуры
10. Религия в языке
11. Религия и ее роль в жизни человека.
12. Религия и литература
13. Религия и мифология, их взаимосвязь.
14. Религия и общество
15. Религия и политика
16. Религия и религиозность.
17. Религия и семья
18. Религия и человек
19. Род и семья – исток нравственных отношений.
20. Русское искусство и религия
21. Русское старообрядчество
22. С чего начинается Родина?
23. Свобода совести в истории России.
24. Свободомыслие как явление духовной культуры.
25. Святой праведный воин Илья Муромец.
26. Святые в отношении к животным
27. Секта и сектантство
28. Социальное значение христианства.
29. Стыд перед людьми – хорошее чувство, но лучше всего стыд перед самим собой.
30. Ты навсегда в ответе за тех, кого приручил (Экзюпери)
31. Учение Христа
32. Фетишизм и анимизм.
33. Фотография в моём семейном альбоме.
34. Функции религии

35. Хоровод национальностей
36. Храмы России
37. Человеческие добродетели и пороки
38. Что означают для меня слова: Родина, Россия, Русь
39. Что такое совесть?
40. Экуменическое движение: проблемы и перспективы.
41. Эпоха вселенских соборов и ее историческое значение для христианства.
42. Эстетические проблемы в религиозном и нерелигиозном мировоззрениях.
43. Этика и религиозность.

Тестовые задания Вариант 1

1. *Что такое этика?*

- а) Это наука, которая рассматривает поступки и отношения между людьми с точки зрения представлений о добре и зле.
- б) Это наука, которая изучает поступки и поведение людей.
- в) Это наука, которая изучает правила хорошего поведения.

2. *Кто был основателем этики?*

- а) Гегель;
- б) Цицерон;
- в) Аристотель.

3. *Синоним к слову «мораль»:*

- а) нравственность;
- б) обычаи;
- в) привычки.

4. *Определи положительные черты человека:*

- а) трудолюбие;
- б) жадность;
- в) заботливость;
- г) грубость;
- д) лживость;
- е) дружелюбие.

5. *Определи отрицательные черты человека:*

- а) честность;
- б) трусость;
- в) зазнайство;
- г) доброта;
- д) леность;
- е) вежливость.

6. *Какой нет этики?*

- а) религиозной;
- б) самостоятельной;
- в) светской.

7. *Что помогает делать светская этика?*

- а) обогащаться;

- б) совершать добродетельные поступки;
- в) узнавать новую информацию.

8. *Какое наказание за обман покупателей вы бы установили для провинившегося продавца:*

- а) отпустить с миром;
- б) отобрать всё имущество и посадить в тюрьму;
- в) отрубить руки.

9. *Если вы увидите, как знакомые люди мучают бездомную собаку, то:*

- а) забросаете живодеров камнями;
- б) попросите отпустить собаку;
- в) присоединитесь к ним.

10. *Если для успешной сдачи контрольной вам понадобится обмануть учителя, то:*

- а) вы сделаете это;
- б) вы этого не сделаете и получите «2»;
- в) честно признаетесь в слабости и попросите повторить попытку.

Вариант 2

1. *Культура – это ...*

- а) культурное поведение людей;
- б) материальные и духовные ценности;
- в) забота о здоровье.

2. *Мораль – это ...*

- а) культурные традиции;
- б) верование людей;
- в) система норм и ценностей, регулирующих поведение людей.

3. *Идеалы и жизненные ценности людей в государстве – это ...*

- а) правовая культура;
- б) политическая культура;
- в) материальная культура.

4. *Выбери пример материальной культуры:*

- а) семейные традиции;
- б) архитектурные сооружения;
- в) пословицы, поговорки.

5. *Выбери пример духовной культуры:*

- а) автомобиль;
- б) книги, журналы, газеты;
- в) воинский долг.

6. *Почему появилась потребность поддерживать хорошие поступки?*

- а) они помогают жить;
- б) они помогают обогатиться;
- в) что бы тебя хвалили.

7. *Во все времена осуждалось ...*

- а) выполнение обещаний;

- б) помощь нуждающимся;
- в) предательство.

8. Если пожилой человек пытается объяснить вам ошибочность ваших действий, то вы:

- а) внимательно выслушаете и благодарите;
- б) пропускаете мимо ушей, но делаете вид, что слушаете;
- в) хамите в ответ.

9. Если кто – то в группе отлично учится и радуется жизни, то:

- а) это доставляет вам неприятные ощущения;
- б) у вас появляется желание унижить отличника;
- в) вы радуетесь его успехам

10. Если ваши друзья при вас используют нецензурные выражения в присутствии окружающих, то вы:

- а) испытываете неловкость;
- б) просите изменить лексикон;
- в) поддерживаете разговор в том же духе.

Эссе

Индивидуальное задание: подготовьте эссе общим объемом 3 – 5 страниц по одной из следующих тем:

1. Место религии в жизни человека и общества.
2. Милосердие и сострадание.
3. Мировые религии и их роль в современном мире.
4. Мистицизм и магия в современных религиозных культах.
5. Моя семья – моя опора
6. Моя семья в годы Великой Отечественной войны.
7. Мы в ответе за тех, кого приручили.
8. Наши имена
9. Обряды в культуре народа
10. Основные направления религиозной философии
11. Основные религии мира
12. Особенности вероучения и культа в индуизме
13. Особенности национальных религий.
14. Особенности развития христианства в I-III вв.
15. Особенности религий Древнего мира
16. Особенности эзотерических учений
17. Отношение современного общества к религии
18. «Религия» как слово и концепт в истории культуры.
19. Отражение заповедей в литературных произведениях для детей.
20. Официально признанные религии
21. Памятники духовной культуры в моем городе
22. Памятники религиозной культуры (в моем городе, селе)
23. Папа римский Иоанн Павел II как религиозный деятель.
24. Папство: история и современность.
25. Поликонфессиональность в России: история, проблемы и перспективы.
26. Понятие и виды свободомыслия.
27. Понятие религии. Основные компоненты религии.
28. Правила гостеприимства народов России
29. Предпосылки и последствия церковного раскола на Руси в середине 17 в.

30. Представления о происхождении Вселенной современных теологов.
31. Представления теологии о происхождении и развитии жизни.
32. Принятие христианства Киевской Русью.
33. Проблема религиозной толерантности в современном обществе.
34. Проблема смерти в различных религиозных традициях.
35. Проблемы жизни и смерти в различных религиях
36. Проблемы религии.

Итоговая контрольная работа

Контрольная работа №1

1. В чем важнейшие отличия преподавания курсов основ мировых религиозных культур и основ светской этики от более углубленного преподавания курсов основ православия, иудаизма, ислама, буддизма?
2. В чем основные различия между религиозным и религиоведческим образованием?

Заполните соответствующие колонки таблицы.

Религиозное образование

Религиоведческое образование

3. Чем, по-вашему, понятие «диалог» как филологическая категория отличается от диалога в культурологическом смысле? Представьте Ваши выводы в форме таблицы.

Диалог как филологическая категория

Диалог как культурологическая категория

4. Попробуйте самостоятельно дать определение понятиям «диалог культур», «межконфессиональный диалог»:

Диалог культур – это _____

Межконфессиональный диалог – это _____

5. Выберите из общего списка качества, которые, с вашей точки зрения, имеют отношение к понятию «толерантность». Проранжируйте их, начиная от наиболее важных, с вашей точки зрения.

Человеколюбие, умеренность, разумность, искренность, мудрость, добродетель, дружба, прощение, равенство, открытость, милосердие, компромисс, сотрудничество, согласие, эмпатия, чувство партнера, умение принять человека таким, каков он есть, отсутствие стереотипности в восприятии других, гибкость мышления, контактность, отсутствие тревожности, вежливость, доверительность, социальная активность, критичность мышления, инициативность, мобильность поведения.

6. Что вы можете сказать о динамике жизненных ценностей у средневекового христианина, человека Нового времени, человека XX века по следующим свидетельствам? Как, в связи с этим вы решаете проблему существования общечеловеческих ценностей?

7. Перечислите возможные педагогические риски и способы их минимизации при преподавании учителями курсов основ мировых религиозных культур и светской этики.

Ваши выводы оформите в виде таблицы.

Педагогические риски

Способы их минимизации

Контрольная работа №2

Задание №1

Составьте библиографический список на тему:

1. Организация урока ОРКСЭ в рамках ФГОС НОО.
2. Оценочная деятельность учителя на уроках ОРКСЭ в рамках ФГОС НОО.
3. Формирование универсальных учебных действий на уроках ОРКСЭ в начальной школе.
4. Внеурочная деятельность по ОРКСЭ в рамках ФГОС НОО.
5. Формирование духовно-нравственного мировоззрения младших школьников в урочной и внеурочной деятельности по ОРКСЭ.

Методические рекомендации к выполнению задания

1. Определяется одна из тем (на выбор) по которой составляется библиографический список, на основе журнала «Начальная школа» (за последние 5 лет).
2. Библиографический список должен включать не менее 20 наименований.
1. Библиографический список необходимо оформить в соответствии с предъявляемыми требованиями.

Задание №2

1. Напишите сообщение методического характера на тему, по которой составляли библиографический список.

Методические рекомендации к выполнению задания

1. Составьте план методического сообщения.
2. Используйте в статье тезисы из анализируемых статей.

Задание №3

1. Разработайте технологическую карту урока ОРКСЭ.
2. Подготовьте к данному уроку презентацию.

Методические рекомендации к выполнению задания.

1. Программа и класс определяются по Вашему выбору.
2. Технологическая карта оформляется в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Задание №4

1. Разработайте сценарий урока по ОРКСЭ.

Методические рекомендации к выполнению задания.

1. Программа и класс определяются по Вашему выбору.
2. При разработке сценария урока учитывайте требования ФГОС НОО.

Критерии оценки конспекта

10 (отлично) – конспект составлен по плану, соблюдается логичность, последовательность изложения материала, качественное внешнее оформление. Обучающийся полностью раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой, изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя терминологию и символику; продемонстрировал сформированность и устойчивость полученных знаний. Возможны одна-две неточности при ответе на дополнительные вопросы, которые обучающийся исправил по замечанию преподавателя.

6 (хорошо) – конспект выполнен по плану, но некоторые вопросы раскрыты не полностью, есть небольшие недочеты в работе. Конспект обучающегося имеет один из недостатков: в изложении вопроса допущены небольшие пробелы, не искажившие содержание ответа; допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа, не исправленные по замечанию преподавателя; допущены ошибки или более двух недочетов при освещении вопросов, легко исправленные по замечанию преподавателя.

2 (удовлетворительно) – при выполнении конспекта наблюдается отклонение от плана, нарушена логичность, отсутствует внутренняя логика изложения, удовлетворительное внешнее оформление. Обучающийся неполно раскрыл содержание вопроса, но показал общее понимание материала и продемонстрировал умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала; имеет затруднения или допустил ошибки в определении понятий, использовании терминологии.

0 (неудовлетворительно) – обучающийся обнаружил полное незнание и непонимание изучаемого материала по дисциплине, тема не раскрыта, неудовлетворительное внешнее оформление.

Критерии оценки собеседования

20 баллов выставляется студенту, если ответ показывает прочные знания основных проблем, методик анализа, источниковедческих подходов, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность явлений, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа; умение приводить примеры современных проблем изучаемой области.

15 баллов выставляется студенту, если ответ, обнаруживающий прочные знания основных историографических подходов, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность явлений, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается одна - две неточности в ответе.

10 баллов выставляется студенту, если ответ, свидетельствующий в основном о знании основных историографических подходов, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; знанием основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа; неумение привести пример развития ситуации, провести связь с другими аспектами изучаемой области.

5 баллов выставляется студенту за ответ, обнаруживающий незнание основных фактов и дат, отличающийся неглубоким раскрытием темы; несформированными навыками анализа явлений; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа; незнание современной проблематики изучаемой области.

Критерии оценки реферата

10 баллов выставляется обучающемуся, если он выразил своё мнение по сформулированной проблеме, аргументировал его, точно определив ее содержание и составляющие. Приведены данные отечественной и зарубежной литературы, статистические сведения, информация нормативно-правового характера. Обучающийся знает и владеет навыком самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа теоретических и/или практических аспектов изучаемой области. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет; графически работа оформлена правильно.

7 баллов - работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся данные отечественных и зарубежных авторов. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок,

связанных с пониманием проблемы, нет. Допущены одна-две ошибки в оформлении работы.

5 баллов – обучающийся проводит достаточно самостоятельный анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы; понимает базовые основы и теоретическое обоснование выбранной темы. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы, оформлении работы.

0 баллов - если работа представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких - либо комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретическая составляющая темы. Допущено три или более трех ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы, в оформлении работы.

Критерии оценки доклада со слайд-презентацией

0 баллов - неудовлетворительно. Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы. Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины. Не использованы технологии Power Point. Больше 4 ошибок в представляемой информации. Нет ответов на вопросы.

5 баллов - удовлетворительно. Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы. Представляемая информация не систематизирована и/или не последовательна, использовано 1-2 профессиональных термина. Используются технологии Power Point частично. 3-4 ошибки в представляемой информации. Только ответы на элементарные вопросы.

7 баллов - хорошо. Проблема раскрыта. Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы. Представляемая информация не систематизирована и последовательна. Использовано более 2 профессиональных терминов. Используются технологии Power Point. Не более 2 ошибок в представляемой информации. Ответы на вопросы полные и/или частично полные.

10 баллов - отлично. Проблема раскрыта полностью. Проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. Выводы обоснованы. Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано более 5 профессиональных терминов. Широко использованы технологии (Power Point и др.). Отсутствуют ошибки в представляемой информации. Ответы на вопросы полные, с приведением примеров и/или пояснений

Критерии оценки теста

При тестировании все верные ответы берутся за 100%, тогда отметка выставляется в соответствии с процентом выполнения задания: 95% и более отлично (15 баллов); 75-94% хорошо (10 баллов); 50-74% удовлетворительно (5 баллов), менее 50% неудовлетворительно (0 баллов).

Критерии оценки эссе

Оценка «5» (13-11 баллов): - содержание работы полностью соответствует теме; - глубоко и аргументировано раскрывается тема, что свидетельствует об отличном знании проблемы и дополнительных материалов, необходимых для ее освещения, умение делать выводы и обобщения; - стройное по композиции, логическое и последовательное изложение мыслей; - четко сформулирована проблема эссе, связно и полно доказывается выдвинутый тезис; - написано правильным литературным языком и стилистически соответствует содержанию; - фактические ошибки отсутствуют; - достигнуто смысловое единство текста, дополнительно использующегося материала. - заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.

Оценка «4» (10-7 баллов): - достаточно полно и убедительно раскрывается тема с незначительными отклонениями от нее; - обнаруживаются хорошие знания литературного

материала, и других источников по теме сочинения и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения; - логическое и последовательное изложение текста работы; - четко сформулирован тезис, соответствующий теме эссе; - в основной части логично, связно, но недостаточно полно доказывается выдвинутый тезис; - написано правильным литературным языком, стилистически соответствует содержанию; - имеются единичные фактические неточности; - имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; - заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.

Оценка «3» (6-3 балла): - в основном раскрывается тема; - дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему; - допущены отклонения от нее или отдельные ошибки в изложении фактического материала; - обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения; - материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения последовательности выражения мыслей; - выводы не полностью соответствуют содержанию основной части.

Оценка «2» (2-0 балла): - тема полностью нераскрыта, что свидетельствует о поверхностном знании; - состоит из путаного пересказа отдельных событий, без вывода и обобщений; - характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями; - выводы не вытекают из основной части; - многочисленные (60-100%) заимствования текста из других источников; - отличается наличием грубых речевых ошибок.

Критерии оценки контрольной работы

Оценка «отлично» выставляется, если студент выполнил работу без ошибок и недочетов, допустил не более одного недочета.

Оценка «хорошо», если студент выполнил работу полностью, но допустил в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух недочетов.

Оценка «удовлетворительно», если студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более двух грубых ошибок, или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов, или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов, плохо понимает суть задания, допускает искажение фактов.

Оценка «неудовлетворительно», если студент допустил число ошибок и недочетов, превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка «3», или если правильно выполнил менее половины работы.

Вопросы к зачету (экзамену) по дисциплине «Теория и методика преподавания основ религиозных культур и светской этики»

1. Основы светской этики.
2. Духовно-нравственное воспитание и изучение основ мировых религиозных культур в общеобразовательных учреждениях.
3. Концепция духовно-нравственного воспитания младших школьников.
4. Содержание концепции духовно-нравственного воспитания младших школьников.
5. Воспитание как одна из задач государства.
6. Формирование личностных качеств ребенка в процессе обучения.
7. Понятие «форма воспитания» в педагогической литературе.
8. Методы нравственного воспитания.
9. Классификации методов нравственного воспитания.
10. Рассказ на этическую тему.
11. Разъяснение как метод на уроках литературного чтения.
12. Этическая беседа на уроках литературного чтения.

13. Пример как метод.
14. Нравственное воспитание учащихся начальной школы.
15. Задачи нравственного воспитания.
16. Понятие «нравственное развитие».
17. Понятие «нравственное сознание».
18. Взаимодействие семьи и школы в духовно-нравственном воспитании младшего школьника через приобщение к чтению.
19. Духовно-нравственное воспитание школьников в контексте образовательных стандартов нового поколения.
20. Формирование духовно-нравственного мировоззрения средствами литературы.
21. Основы духовно-нравственной культуры народов России.
22. Православная культура.
23. Основы православной культуры.
24. Основы исламской культуры.
25. Основы буддийской культуры.
26. Иудейская культура.
27. Основы мировых религиозных культур.
28. Мировые религиозные культуры.
29. Основы знаний учащихся и учителя о мировых религиях и культуре религий.
30. Нравственные идеалы и ценности религиозных и светских духовных традиций России.

Критерии оценки ответа на зачете

Ответ студента на зачете оценивается одной из следующих оценок: «зачтено» и «не зачтено», которые выставляются по следующим критериям.

«Зачтено» заслуживает студент, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного и нормативного материала, умеющий свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоивший основную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной кафедрой.

«Зачтено» выставляется студентам, обнаружившим полное знание учебного материала, успешно выполняющим предусмотренные в программе задания, усвоившим основную литературу, рекомендованную кафедрой, демонстрирующие систематический характер знаний по дисциплине и способные к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.

«Зачтено» оцениваются ответы студентов, показавших знание основного учебного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и в предстоящей работе по профессии, справляющихся с выполнением заданий, предусмотренных программой, но допустившим погрешности в ответе на экзамене и при выполнении контрольных заданий, не носящие принципиального характера, когда установлено, что студент обладает необходимыми знаниями для последующего устранения указанных погрешностей под руководством преподавателя.

«Не зачтено» выставляется студентам, обнаружившим пробелы в знаниях основного учебного материала, допускающим принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий. Такой оценки заслуживают ответы студентов, носящие не-систематизированный, отрывочный, поверхностный характер, когда студент не понимает существа излагаемых им вопросов, что свидетельствует о том, что студент не может дальше продолжать обучение или приступать к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Критерии оценивания устного ответа на экзамене

Развернутый ответ обучающегося должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

Критерии оценивания:

- 1) полноту и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Критерии оценки:

✓ (отлично) 100-85 баллов - если ответ показывает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа; умение приводить примеры современных проблем изучаемой области.

✓ (хорошо) 85-76 - баллов - ответ, обнаруживающий прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается одна - две неточности в ответе.

✓ (удовлетворительно) 75-61 - балл – оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой предметной области, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; знанием основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа; неумение привести пример развития ситуации, провести связь с другими аспектами изучаемой области.

✓ (неудовлетворительно) 60-50 баллов – ответ, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа; незнание современной проблематики изучаемой области.