

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Комин Андрей Эдуардович

Должность: ректор

Дата подписания: 10.09.2022 19:28:19

Уникальный программный ключ:

f6c6d686f0c899fdf76a1ed8b448452ab8cac6fb1af6547b6d40cdf1hdc60ae2

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РФ

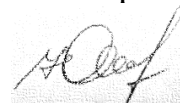
**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования**

«Приморская государственная сельскохозяйственная академия»

Институт лесного и лесопаркового хозяйства

УТВЕРЖДАЮ

**Декан института лесного и
лесопаркового хозяйства**



О.Ю. Приходько

27 января 2022 г.

**ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ
АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

Ландшафтный дизайн малого сада

35.03.01 Лесное дело

(код и наименование направления подготовки)

Лесопарковое хозяйство

(направленность (профиль) подготовки)

бакалавр

Квалификация (степень) выпускника

Уссурийск 2022

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

**Паспорт
фонда оценочных средств
по дисциплине «Ландшафтный дизайн малого сада»
Модели контролируемых компетенций.**

а. модели контролируемых компетенций

Компетенция, формируемая в процессе изучения дисциплины (модуля):

Тип компетенции	Формулировка компетенции	Номер индикатора достижения цели	Формулировка индикатора достижения цели
ПК-4	Способен планировать, организовывать и осуществлять выполнение работ по благоустройству, озеленению и содержанию территорий и объектов различного назначения	ПК-4.1	Планирует, организует и осуществляет выполнение работ по благоустройству населенных мест, озеленению и содержанию территорий и объектов различного назначения

б. Планируемые результаты обучения по дисциплине

В результате изучения дисциплины студент должен:

- ✓ теоретические основы, законы и приемы ландшафтного дизайна;
- ✓ современные представления о стилях ландшафтного дизайна;
- ✓ способы создания газонов и ухода за ними;
- ✓ способы подбора растений и создания водоемов и рокариев;
- ✓ цветочно-декоративные и древесно-кустарниковые растения, используемые для проектирования на приусадебном участке, способы создания цветников;
- ✓ способы проведения вертикального озеленения с использованием малых архитектурных форм и лиан;
- ✓ основы ландшафтного проектирования;

уметь:

- ✓ выбирать стиль ландшафтной композиции;
- ✓ применять теоретические знания в области ландшафтного дизайна при разработке эскизного плана участка с использованием миллиметровой бумаги;
- ✓ проводить необходимые подсчеты посадочного и посевного материалов;
- ✓ выполнять ландшафтный проект.

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Таблица 1 – Оценка контролируемой компетенции дисциплины (модуля)

№ п/п	Код контролируемой компетенции (номер индикатора достижения цели)	Контролируемые результаты обучения	Наименование оценочного средства
1	ПК -4.1	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ теоретические основы, законы и приемы ландшафтного дизайна; ✓ современные представления о стилях ландшафтного дизайна; ✓ способы создания газонов и ухода за ними; ✓ способы подбора растений и создания водоемов и рокариев; ✓ цветочно-декоративные и древесно-кустарниковые растения, используемые для проектирования на приусадебном участке, способы создания цветников; ✓ способы проведения вертикального озеленения с использованием малых архитектурных форм и лиан; <p>основы ландшафтного проектирования</p>	<p>Тест (письменно) Собеседование (устно)</p>
		<p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ выбирать стиль ландшафтной композиции; ✓ применять теоретические знания в области ландшафтного дизайна при разработке эскизного плана участка с использованием миллиметровой бумаги; ✓ проводить необходимые подсчеты посадочного и посевного материалов; ✓ выполнять ландшафтный проект. 	<p>Тест (письменно) Контрольная работа (письменно) Собеседование (устно) Выполнение заданий</p>

Таблица 2 – Примерный перечень оценочных средств

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
1	Тест	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений, обучающегося	Фонд тестовых заданий
2	Собеседование	Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимися на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.	Вопросы по темам / разделам дисциплины, представленные в привязке к компетенциям, предусмотренным РПД
3	Реферат	Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее	Темы рефератов
4	Задача (практическое задание)	Средство оценки умения применять полученные теоретические знания в практической ситуации. Задача (задание) должна быть направлена на оценивание тех компетенций, которые подлежат освоению в данной дисциплине, должна содержать четкую инструкцию по выполнению или алгоритм действий	Комплект задач и заданий
5	Контрольная работа	Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу	Комплект контрольных заданий по вариантам

6	Коллоквиум	Средство контроля усвоения учебного материала, темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися	Вопросы по темам/разделам
---	------------	--	---------------------------

Таблица 3 – Критерии и шкалы для оценки уровня сформированности компетенции в ходе освоения дисциплины

Показатели оценивания	Критерии оценки уровня сформированности компетенции ПК-4 (ПК-4.1)			
	Неудовлетворительно, Не зачтено	Удовлетворительно, зачтено	Хорошо / зачтено	Отлично / зачтено
«Знать»	Уровень знаний ниже минимально допустимых требований; имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний; допущено множество негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе; допущено несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе; без ошибок
«Уметь»	При решении типовых (стандартных) задачи не продемонстрированы некоторые основные умения. Имеют место грубые ошибки.	Продемонстрированы основные умения. Решены типовые (стандартные) задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, но не в полном объеме.	Продемонстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, в полном объеме, но некоторые с недочетами.	Продемонстрированы все основные умения, некоторые – на уровне хорошо закрепленных навыков. Решены все основные задачи с отдельными несущественными ошибками. Выполнены все задания в полном объеме, без недочетов.
Характеристика сформированности компетенции	Компетенция в полной мере не сформирована. Имеющихся знаний и умений недостаточно для решения практических профессиональных задач	Сформированность компетенции соответствует минимальным требованиям. Имеющихся знаний и умений в целом достаточно для решения стандартных практических профессиональных задач, но требуется дополнительная практика по большинству практических задач	Сформированность компетенции в целом соответствует требованиям. Имеющихся знаний и умений в целом достаточно для решения стандартных практических профессиональных задач	Сформированность компетенции полностью соответствует требованиям. Имеющихся знаний и умений и мотивации в полной мере достаточно для решения сложных практических профессиональных задач

Уровень сформированности компетенции	Низкий	Пороговый	Базовый	Высокий
Сумма баллов (Б)**	0 – 60	61 – 75	76 – 85	86 – 100

* – Оценивается для каждой компетенции отдельно.

** – Суммируется балл по показателям оценивания «знать» и «уметь»; при этом соотношение компонентов компетенции в общей трудоемкости дисциплины «знать» / «уметь» составляет 40 / 60.

3. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений и опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций

Промежуточная аттестация качества подготовки обучающихся по дисциплине (модулю) проводится в соответствии с локальными нормативными актами Академии и является обязательной, предназначена для определения степени достижения учебных целей по дисциплине и проводится в форме зачета в 8-ом семестре.

Обучающиеся готовятся к зачету самостоятельно. Подготовка заключается в изучении программного материала дисциплины с использованием личных записей, сделанных в рабочих тетрадях, и рекомендованной в процессе изучения дисциплины литературы. При необходимости обучающиеся обращаются за консультацией к преподавателю, ведущему данную дисциплину.

Форма проведения промежуточной аттестации для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбирается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости обучающимся инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене / зачете.

Методика оценивания

1) По столбальной шкале в таблицу 4 занести баллы (Б_і), полученные обучающимся в ходе освоения дисциплины. (Критерии представлены в таблице 3).

Таблица 4 – Пример расчетной таблицы итогового оценивания компетенций у обучающегося по дисциплине (модулю)

Код индикатора компетенции	Условное обозначение	Оценка приобретенных компетенций в баллах
ПК-4.1	Б1	76
Итого	(∑Б _і)	76
В среднем	(∑Б _і) / n	76

2) Определить оценку по дисциплине (модулю) по шкале соотношения баллов и оценок (таблица 5).

Таблица 5 – Шкала измерения уровня сформированности компетенций в результате освоения дисциплины (модуля)

Итоговый балл	0-60	61-75	76-85	86-100
Оценка	Неудовлетворительно (не зачтено)	Удовлетворительно (зачтено)	Хорошо (зачтено)	Отлично (зачтено)
Уровень сформированности и компетенций	низкий	Пороговый	Базовый	Высокий

Знания, умения обучающихся при промежуточной аттестации в форме зачета определяются «зачтено», «не зачтено».

«Зачтено» – обучающийся знает курс на уровне лекционного материала, базового учебника, дополнительной учебной, научной и методологической литературы, умеет привести разные точки зрения по излагаемому вопросу.

«Не зачтено» – обучающийся имеет пробелы в знаниях основного учебного материала, допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий.

Текущая аттестация обучающихся по дисциплине (модулю) проводится в форме контрольных мероприятий по оцениванию фактических результатов освоения дисциплины (модуля) в разрезе компетенций и с дифференциацией по показателям «ЗНАТЬ» и «УМЕТЬ».

Текущая аттестация обучающихся по дисциплине (модулю) проводится в форме контрольных мероприятий по оцениванию фактических результатов освоения дисциплины (модуля) в разрезе компетенций и с дифференциацией по показателям «ЗНАТЬ» и «УМЕТЬ».

4. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Тест

Тест «Ландшафтный дизайн малого сада»

Проектирование ландшафта, при котором происходит гармоничное соединение естественного, природного ландшафта с освоенными человеком территориями называется

...

- 1 рекультивация земель
- 2 ландшафтный дизайн
- 3 лесовосстановление
- 4 ~макетирование

При проектировании элементов сада различают ...формы

- 1 симметричные и несимметричные
- 2 нужные и ненужные
- 3 консервативные и современные
- 4 линейные, плоскостные и объемные

Зрительное изменение предметов по мере их удаления от наблюдателя называется...

- 1 перспективой
- 2 искажением реальности
- 3 композицией
- 4 декорацией

Все цвета делятся на группы:

- 1 видимые и невидимые
- 2 инфракрасные и ультрафиолетовые
- 3 нейтронные и нейтральные
- 4 хроматические и ахроматические

Для подбора оптимальных цветовых соотношений используют так называемые цветовые круги. Один из самых подробных – цветовой круг...

- 1 Блеза Паскаля
- 2 Леонардо да Винчи
- 3 Иоганна Иттена
- 4 Людвиг ван Бетховена

Цветовая палитра сада чрезвычайно велика – до ... тонов

- 1 100
- 2 130
- 3 50
- 4 800

С древних времен известно одно из выражений наиболее гармоничных пропорций, которое называется ...

- 1 мост да Винчи
- 2 золотое сечение
- 3 90-60-90
- 4 элегантный интерфейс

Основные функции зеленых насаждений в городской среде

- 1 градообразующие
- 2 санитарно-гигиенические
- 3 эстетические
- 4 градостроительные

С чего начинается ландшафтное проектирование?

- 1 с анализа почвы
- 2 с построения глухой живой изгороди
- 3 с закупки посадочного материала
- 4 с анализа исходной ситуации на участке

Государь Петр I ввел за правило:

- 1 украшать прически цветами
- 2 катать его на золотом кораблике
- 3 украшать платья цветами
- 4 выписывать Голландские растения

Партерная зона это?

- 1 зона отдыха
- 2 входная зона
- 3 уголок детских игр
- 4 хозяйственная зона

Какой должна быть ширина основных дорожек на участке?

- 1 1,5 м.
- 2 2 м.
- 3 0,5 м
- 4 1-1,3м.

«Солитерные» растения это:

- 1 растения паразиты
- 2 одиночные растения
- 3 кустарниковые растения
- 4 разновидность газона

Чертеж, отражающий общую идею благоустройства и озеленения, планировку и композицию насаждений, организацию дорог называют:

- 1 схемой мощения
- 2 дендропланом
- 3 генеральным планом
- 4 посадочным чертежом

Дистанция 2 метра соблюдается при посадке:

- 1 крупных кустарников
- 2 цветочных клумб
- 3 живой изгороди
- 4 крупных деревьев

«Дендроплан» - это:

- 1 посадочно-разбивочный чертеж
- 2 инженерное сооружение, для отвода воды
- 3 ассортиментная ведомость
- 4 чертеж, отражающий общую идею благоустройства

Между крупными деревьями дистанция при посадке должна быть:

- 1 не менее 2-х метров
- 2 не менее 1 метра
- 3 не менее 3-х метров
- 4 не менее 5-ти метров

План территории с размещением высотных отметок существующего рельефа и построек – это:

- 1 вертикальная планировка
- 2 разбивочный чертеж
- 3 геодезическая съемка
- 4 план-схема

Дренаж – это:

- 1 система траншей и труб для осушения почвы и понижения грунтовых вод
- 2 канализационная система
- 3 система водопровода
- 4 ливневка

Сколько существует видов дренажной системы

- 1 2
- 2 1

3 3

4 4

Что такое МАФ?

- 1 название газона
- 2 архитектурные формы
- 3 название удобрения
- 4 газонокосилка

Миксбодер – это...

- 1 низкорослый кустарник
- 2 бетонный бордюр
- 4 протяженный смешанный цветник
- 5 название цветка

Как называется разновидность протяженного цветника, который располагают вдоль дорожек, с некоторым отступом от края?

- 1 клумба
- 2 рабатка
- 3 бордюр
- 4 солитер

Что имеет правильную геометрическую форму?

- 1 клумба
- 2 газон
- 3 партер
- 4 смешанный цветник

Отметьте 2 основных стиля оформления садовых участков.

- 1 регулярный
- 2 французский
- 3 английский
- 4 ландшафтный

Что такое «Альпинарий»?

- 1 приусадебный участок
- 2 участок в саду или парке для выращивания горных растений на искусно сооружаемых из камней горках
- 3 естественная неровность рельефа
- 4 другое название икебаны

Рокарий – это...

- 1 искусственные скалы
- 2 сухая каменная стенка
- 3 шпалерник
- 4 каменистый сад

Вертикальное озеленение – это?

- 1 растения в контейнерах
- 2 подпорные стенки
- 3 озеленение крыш
- 4 озеленение территории с помощью вьющихся растений или стриженных деревьев

Сильновыраженное различие свойств пространственных форм, данное им в сопоставлении называется

- 1 нюанс
- 2 контраст
- 3 ритм
- 4 стиль

Каких газонов не бывает?

- 1 партерные
- 2 мавританские
- 3 луговые
- 4 африканские

Темы рефератов

1. Специфика ландшафтного дизайна в стиле традиций Китая и Японии.
2. Значение символики в пейзажных садах Японии.
3. Эстетика правильных геометрических форм в садово-парковом искусстве Древнего Рима.
4. Композиционные элементы регулярных парков Итальянского Возрождения.
5. Дворцово-парковый комплекс Версаля.
6. Петергофский дворцово-парковый ансамбль.
7. Особенности стиля пейзажного паркового проектирования.
8. Павловский дворцово-парковый ансамбль как классический образец российского пейзажного стиля.
9. Особенности приморских пейзажных парков.
10. Основные направления ландшафтного дизайна.
11. Благородство камня – Каменный сад, «Горный ручей», каменные клумбы, сад на камне.
12. Изящный минимализм – висячие сады, Вертикальные сады, торфяная стена, сад для детей, мини водоемы.
13. Полезно и декоративно – сосуды для цветов, аксессуары, освещение.
14. Идеи планировки – сад «Два в одном», Просторный сад, сад "Богатый урожай".
15. Идеи для отдыха – сад «Пьедестал», сад «Домик лесника», сад «Экономный», Сад в цвету.
16. Дизайн с акцентом на воде – сад «Водная лестница», сад «Журчание ручья», сад «Красен лист», Сад у реки.
17. Необычные идеи – Белый сад, Розовый сад, Красный сад, Желтый сад, сад с точечным освещением, сад «Прохлада камня».
18. Особенности и назначение малых архитектурных форм.
19. Применение специального оборудования в благоустройстве специализированных объектов ландшафтной архитектуры.
20. Ботанические сады как группы парков общения с природой и охраны флоры и фауны.

21. Особенности изучения естественного древесно-кустарникового покрова с помощью ландшафтной таксации.
22. Методики инвентаризации древесно-кустарниковой и травянистой растительности.
23. Особенности сбора информации для ландшафтного проектирования и построения ситуационного плана.
24. Особенности составления эскизов для благоустройства приусадебных хозяйств.
25. Особенности составления пояснительной записки к проекту.
26. Особенности составления флористической легенды к дендроплану.
27. Как соотносятся понятия «ландшафтная архитектура» и «ландшафтный дизайн»?
28. Дизайн лесопарковых ландшафтов.
29. Дизайн основных функциональных зон городских ландшафтов.
30. Варианты дизайна городских парков различного назначения.
31. Характерные модели и важнейшие композиционные элементы ландшафтного дизайна.
32. Ландшафтная планировка и убранство индивидуальных садовых участков.

Вопросы для зачета

1. Какова роль закона перспективы в проектировании участка?
2. Что представляет собой принцип построения гармоничных цветовых соотношений по кругу Иоганна Иттена?
3. Что понимают под симметрией и асимметрией, контрастом и нюансом?
4. Дайте характеристику французского сада.
5. Дайте характеристику английского пейзажного сада.
6. Как воплощается девиз садового модерна «чем меньше, тем лучше» на практике?
7. Назовите характерные особенности русского, сельского и природного экологического сада.
8. Дайте краткую характеристику японского сада.
9. Что представляют собой партерные, обыкновенные садово-парковые и луговые газоны?
10. Что понимают под мавританскими и цветными газонами?
11. Назовите подготовительные работы при создании газонов.
12. Что понимают под основной и предпосевной обработкой почвы при создании газонов?
13. Дайте характеристику основным этапам ухода за газоном (полив, аэрация дернины, удобрение газонного травостоя, известкование, скарификация) со второго года вегетации.
14. Как проводить скашивание газонных травостоев в год закладки и со второго года вегетации?
15. Что понимается под рассадным и безрассадным способами выращивания декоративных растений?
16. Назовите три группы однолетников по времени их зацветания после посева.
17. Дайте характеристику основных форм цветочных насаждений (клумбы, рабатки, миксбордеры, бордюры).
18. Охарактеризуйте многолетние цветочно-декоративные растения.

19. Назовите основные малые архитектурные формы, используемые на участке.
20. Какие лианы в саду наиболее популярны?
21. Назовите декоративные виды деревьев и кустарников.
22. Какие формы крон можно наблюдать у деревьев?
23. Назовите красивоцветущие виды кустарников.
24. Какие хвойные кустарники вы знаете?
25. Назовите основные виды рокариев.
26. В чем отличие альпинария от альпийской горки?
27. Как подобрать растения для каменистых садов?
28. Назовите виды водоемов.
29. Как обустроить искусственный пруд?
30. Какой процент водной глади в искусственном водоеме занимают водные растения?
31. Какой способ посадки водных растений предпочтительнее в искусственном пруду?
32. Назовите основные виды садовых дорожек.
33. Как оформить дорожку растениями?
34. Назовите этапы создания садовых дорожек.
35. Назовите основные учетные нормы, применяемые при планировании участка.
36. Охарактеризуйте этапы проектирования участка.
37. Назовите и дайте характеристику функциональным зонам участка.
38. Назовите основные разделы проекта.
39. Какие условные обозначения применяют при создании эскизного плана?