

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Комин Андрей Эдуардович

Должность: ректор

Дата подписания: 25.03.2024 14:36:43

Уникальный программный ключ:

f6c6d686f0c899fdf76a1ed8b448452ab6aac6fb1af6547bbd40cdf1bde60ae2

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «ПРИМОРСКАЯ
ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ»

ПРИНЯТО

На заседании Учёного совета
ФГБОУ ВО Приморская ГСХА
Протокол № 8
от 26.12.2022 г.

УТВЕРЖДАЮ

Ректор ФГБОУ ВО Приморская ГСХА
_____ А.Э. Комин

«26» декабря 2022 г.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ
ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

ФИЛОСОФИЯ

44.03.01 Педагогическое образование

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

(код и наименование направления подготовки)

для всех направленностей (профилей) подготовки

(направленность (профиль) подготовки)

бакалавр

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине (модулю)

а. модели контролируемых компетенций

Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля):

Код компетенции	Наименование компетенции	Код индикатора достижения компетенции	Наименование индикатора достижения компетенции
Универсальная компетенция			
УК-5	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	ИД-1 УК 5.3	Формирует и поддерживает способы интеграции участников межкультурного взаимодействия с учетом оснований их различий и общности, этического и философского контекстов

б. требование к результатам освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

знать:

– философские основания и историю становления системного рефлексивного мышления, позволяющего воспринимать межкультурное разнообразие общества (ИД-1 УК 5.3).

уметь:

– использовать техники системного рефлексивного мышления для восприятия и описания межкультурного разнообразия общества (ИД-1 УК 5.3).

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Таблица 1 – Оценка контролируемой компетенции дисциплины (модуля)

№ п/п	Код контролируемой компетенции (индикатора достижения компетенции)	Контролируемые результаты обучения	Наименование оценочного средства
1	ИД-1 УК 5.3	<i>Знать:</i> особенности формирования различных этического и философского контекстов межкультурного взаимодействия в современном обществе	Собеседование (устно) Конспект (письменно)
		<i>Уметь:</i> использовать техники построения интеграционных связей межкультурного взаимодействия	Доклад (с презентацией) Реферат (письменно) Тест (письменно) Диктант (письменно)

Таблица 2 – Примерный перечень оценочных средств

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
1	Тест	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений, обучающегося.	Фонд тестовых заданий
2	Доклад со слайд презентацией	Продукт самостоятельной работы обучающегося, направленный на отработку умения самостоятельно обобщать материал, умения ориентироваться в материале и отвечать на вопросы слушателей, отработку навыков создания слайд-презентации.	Темы докладов
3	Реферат	Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.	Темы рефератов
4	Собеседование	Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимися на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.	Вопросы к темам лекционных / семинарских занятий
5	Конспект	Средство контроля, предусматривающее запись содержания определенной темы в ходе лекционного занятия с целью осмысленной переработки текста, аудио- и видеоматериала для улучшения запоминания информации.	Вопросы лекции
6	Эссе	Метод эссе (индивидуально) – для развития навыков творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей.	Индивидуальное задание
7	Диктант	Представляет собой перечень	Перечень вопросов к дик-

		вопросов, на которые обучающиеся должны дать краткие ответы. Сформулированные вопросы требуют четких и однозначных ответов. Проверяются философские понятия.	танту
--	--	--	-------

Таблица 3 – Критерии и шкалы для оценки уровня сформированности компетенции в ходе освоения дисциплины

Показатели оценивания	Критерии оценки уровня сформированности компетенции ИД-1 УК 5.3*			
	Неудовлетворительно, Не зачтено	Удовлетворительно, зачтено	Хорошо / зачтено	Отлично / зачтено
«Знать»	Уровень знаний ниже минимально допустимых требований; имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний; допущено множество негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе; допущено несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе; без ошибок
«Уметь»	При решении типовых (стандартных) задачи не продемонстрированы некоторые основные умения. Имеют место грубые ошибки.	Продемонстрированы основные умения. Решены типовые (стандартные) задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, но не в полном объеме.	Продемонстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, в полном объеме, но некоторые с недочетами.	Продемонстрированы все основные умения, некоторые – на уровне хорошо закрепленных навыков. Решены все основные задачи с отдельными несущественными ошибками. Выполнены все задания в полном объеме, без недочетов.
Характеристика сформированности компетенции	Компетенция в полной мере не сформирована. Имеющихся знаний и умений недостаточно для решения практических профессиональных задач	Сформированность компетенции соответствует минимальным требованиям. Имеющихся знаний и умений в целом достаточно для решения стандартных практических профессиональных задач, но требуется дополнительная практика по большинству практических задач	Сформированность компетенции в целом соответствует требованиям. Имеющихся знаний и умений в целом достаточно для решения стандартных практических профессиональных задач	Сформированность компетенции полностью соответствует требованиям. Имеющихся знаний и умений и мотивации в полной мере достаточно для решения сложных практических профессиональных задач
Уровень сформированности компетенции	Низкий	Пороговый	Базовый	Высокий
Сумма баллов (Б)**	0 – 60	61 – 75	76 – 85	86 – 100

* – Оценивается для каждой компетенции отдельно.

** – Суммируется балл по показателям оценивания «знать» и «уметь»; при этом соотношение компонентов компетенции в общей трудоемкости дисциплины «знать» / «уметь» составляет 40 / 60.

3. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений и опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций

Промежуточная аттестация качества подготовки обучающихся по дисциплине (модулю) «Философия» проводится в соответствии с локальными нормативными актами Академии и является обязательной, предназначена для определения степени достижения учебных целей по дисциплине и проводится в форме экзамена в 1-ом семестре.

Обучающиеся готовятся к экзамену самостоятельно. Подготовка заключается в изучении программного материала дисциплины с использованием личных записей, сделанных в рабочих тетрадях, и рекомендованной в процессе изучения дисциплины литературы. При необходимости обучающиеся обращаются за консультацией к преподавателю, ведущему данную дисциплину.

Форма проведения промежуточной аттестации для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбирается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости обучающимся инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете / экзамене.

Методика оценивания

1) По столбальной шкале в таблицу 4 занести баллы (Bi), полученные обучающимся в ходе освоения дисциплины. (Критерии представлены в таблице 3).

Таблица 4 – Пример расчетной таблицы итогового оценивания компетенций у обучающегося по дисциплине (модулю) «Философия»

Код индикатора компетенции	Условное обозначение	Оценка приобретенных компетенций в баллах
ИД-1 УК 5.3	Bi	76
Итого	(∑Bi)	76
В среднем	(∑Bi)/ n	76

2) Определить оценку по дисциплине (модулю) по шкале соотнесения баллов и оценок (таблица 5).

Таблица 5 – Шкала измерения уровня сформированности компетенций в результате освоения дисциплины (модуля) «Философия»

Итоговый балл	0-60	61-75	76-85	86-100
Оценка	Неудовлетворительно (не зачтено)	Удовлетворительно (зачтено)	Хорошо (зачтено)	Отлично (зачтено)
Уровень сформированности компетенций	Низкий	Пороговый	Базовый	Высокий

Знания, умения обучающихся при промежуточной аттестации **в форме зачета** определяются «зачтено», «не зачтено».

«Зачтено» – обучающийся знает курс на уровне лекционного материала, базового учебника, дополнительной учебной, научной и методологической литературы, умеет привести разные точки зрения по излагаемому вопросу.

«Не зачтено» – обучающийся имеет пробелы в знаниях основного учебного материала, допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий.

Показатели «знать», «уметь» при промежуточной аттестации в форме экзамена определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно», что соответствует уровням сформированности компетенций «высокий», «базовый», «пороговый», «низкий».

«Отлично» – обучающийся глубоко и прочно усвоил весь программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами и практическими заданиями, правильно обосновывает принятые решения, умеет самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская ошибок.

«Хорошо» – обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допускает существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий.

«Удовлетворительно» – обучающийся усвоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении практических заданий.

«Неудовлетворительно» – обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет практические задания, задачи.

Текущая аттестация обучающихся по дисциплине «Философия» проводится в форме контрольных мероприятий по оцениванию фактических результатов освоения дисциплины (модуля) в разрезе компетенций и с дифференциацией по показателям «ЗНАТЬ» и «УМЕТЬ».

4. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Содержательный элемент (модуль): Философия Древнего мира и Средневековья

4.1. Задания для оценки компетенции ИД-1 УК 5.3 по показателю «Знать»

Тематика конспектов по темам лекционных занятий

1. Возникновение античной философии.
2. Философы и философские школы досократиков.
3. Древнегреческий философ Сократ и сократические школы.
4. Возникновение средневековой философии.
5. Философские концепции раннего Возрождения.

Вопросы для собеседования по темам семинарских занятий

СЕМИНАРСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 1.

Античная философия классического периода.

Философская концепция Платона.

1. Платон: его биография и произведения.
2. Учение Платона об идеях.
3. Учение Платона о душе.
4. Учение Платона о государстве.
5. Космология Платона.

СЕМИНАРСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 2.

Античная философия классического периода.

Философская концепция Аристотеля.

1. Аристотель: его жизнь и произведения.
2. Аристотель: предмет философии и классификация наук.
3. Аристотель: основная аксиома философии.
4. Аристотель: учение о четырех причинах.
5. Физика Аристотеля.
6. Учение Аристотеля о душе.
7. Теория познания Аристотеля.
8. Этика Аристотеля.
9. Учение Аристотеля о государстве.

СЕМИНАРСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 3.

Античная философия эллинистического периода.

Философские школы эпохи эллинизма.

1. Возникновение и характеристика эллинистической философии.
2. Эпикуреизм.
3. Стоицизм.
4. Античный скептицизм.
5. Неоплатонизм (Порфирий, Ямвлих, Прокл).

СЕМИНАРСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 4.

Античная философия эллинистического периода.

Философская концепция Плотина.

1. Плотин: его жизнь и трактаты.
2. Основные положения философии Плотина.
3. Плотин и идея бессмертия души.
4. Плотин: самопознание и познание мира.
5. Учение Плотина о трех ипостасях (единое, ум, душа).
6. Учение Плотина о человеке.

СЕМИНАРСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 5.

Средневековая философия.

Философская концепция Августина.

1. Аврелий Августин: жизнь и произведения.
2. Отношение Августина к античной философии.
3. Вера и разум в философской концепции Августина.
4. Опровержение скептицизма. Самопознание как исходный пункт философствования.
5. Теория познания и чувственное познание у Августина.
6. Онтология Августина Блаженного.
7. Учение о времени Августина Блаженного.

8. Космология и его учение о человеке.
9. Происхождение зла. Этика Августина.

СЕМИНАРСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 6.

Средневековая философия.

Средневековая философия схоластики.

Изучить биографии, произведения, философские концепции:

1. Возникновение схоластики (Беренгарий, Петр Дамиани, Ансельм Кентерберийский).
2. Пьер Абеляр.
3. Шартрская школа.
4. Сен-Викторская школа.
5. Бонавентура.
6. Роджер Бэкон.

СЕМИНАРСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 7.

Средневековая философия.

Арабская философия.

Изучить биографии, произведения, философские концепции:

1. Аль-Кинди.
2. Аль-Фараби.
3. Ибн-Сина (Авиценна).
4. Аль-Газали.
5. Ибн-Рушд.

СЕМИНАРСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 8.

Средневековая философия.

Философская концепция Фомы Аквинского.

7. Фома Аквинский: его жизнь и произведения.
8. Предмет философии Фомы Аквинского.
9. Доказательства бытия Бога.
10. Метафизика Фомы Аквинского.
11. Учение Фомы о человеке.
12. Гносеология и этика Фомы.
13. Учение о государстве и его формах.

Тестовые задания

Предмет и сущность философии

1. Философия возникла в период:
 - а) IV–III вв. до н. э.;
 - б) VII–VI вв. до н. э.;
 - в) II–I вв. до н. э.;
 - г) IV–V вв. н. э.
2. Термин «философия» означает:
 - а) рассуждение;
 - б) компетентное мнение;
 - в) профессиональную деятельность;
 - г) любовь к мудрости.
3. Устойчивая система взглядов на мир, убеждений, представлений, верований человека, определяющих выбор определенной жизненной позиции, отношение к миру и другим людям, – это:
 - а) мировосприятие;

- б) миропонимание;
- в) мировоззрение;
- г) мироощущение.

4. Религия – это:

- а) название секты;
- б) определенное мировоззрение и культовые действия, основанные на вере в сверхъестественный Абсолют;
- в) феномен первобытной культуры;
- г) социальный институт.

5. Философские решения не могут быть:

- а) гипотетическими;
- б) окончательными;
- в) неоднозначными;
- г) сложными.

6. Какой вопрос является основным для философии:

- а) вопрос об эволюции живого мира;
- б) вопрос о сотворении мира Богом;
- в) вопрос об отношении мышления к бытию;
- г) вопрос о материи?

7. Философское учение о ценностных отношениях человека и мира в целом – это:

- а) гносеология;
- б) онтология;
- в) эстетика;
- г) аксиология.

8. Разделом философской науки, изучающим проблемы человека, является:

- а) философская антропология;
- б) антропологизм;
- в) антропоморфизм;
- г) антропософия.

9. Совокупность подходов, способов, приемов решения разнообразных практических и познавательных проблем – это:

- а) методика;
- б) метод;
- в) методология;
- г) механизм.

10. Методы философского познания – это:

- а) анализ и синтез;
- б) индукция и дедукция;
- в) описание и сравнение;
- г) диалектика и метафизика.

11. Гносеология – это учение...

- а) о ценностях;
- б) природе;
- в) бытии;

г) познании.

12. Что изучается в философии науки:

- а) природа современного научного знания;
- б) знания;
- в) природа человека;
- г) техника.

13. Ответы на философские вопросы ищут...

- а) в религиозных верованиях;
- б) мифологических представлениях;
- в) научных исследованиях;
- г) доводах и умозаключениях разума.

14. Философские проблемы изначально и непосредственно касаются:

- а) природных явлений;
- б) объективного мира в целом;
- в) социальной жизни;
- г) судьбы, предназначения и высших идеалов человека.

15. В философии «агностицизм» понимается как:

- а) рассмотрение процесса познания;
- б) рассмотрение объектов познания;
- в) полное или частичное отрицание принципиальной возможности познания;
- г) сомнение в возможности познания.

16. Философия объясняет мир с помощью:

- а) мифологических образов;
- б) рациональной аргументации;
- в) догматов религии;
- г) свидетельства веры.

17. Аксиологическая функция философии состоит в том, что философия...

- а) разрабатывает общетеоретическую модель социума;
- б) накапливает и транслирует новое знание о мире;
- в) разрабатывает методы научного познания;
- г) способствует формированию у человека представлений об основных ценностях.

18. Кто первый употребил слово «философ»:

- а) Гераклит;
- б) Фалес;
- в) Пифагор;
- г) Платон.

19. Выделите историческую форму идеализма:

- а) метафизический;
- б) объективный;
- в) стихийный;
- г) антропологический.

20. Какая из форм мировоззрения составляет эмоционально-психологическую сторону на уровне настроений и чувств:

- а) мировосприятие;
- б) мироощущение;
- в) миропонимание;
- г) мироотражение.

21. В основании плюрализма лежит:

- а) одно начало;
- б) равноправие двух первоначал;
- в) множество исходных оснований;
- г) ни одного начала.

22. Какие из приведенных суждений относятся к философским:

- а) всякое явление имеет причину и следствие;
- б) электрон – мельчайшая частица;
- в) каждый человек имеет право на труд;
- г) на рынке действует закон спроса и предложения?

23. Сознание в онтологическом плане первично, считают...

- а) материалисты;
- б) идеалисты;
- в) скептики;
- г) позитивисты.

24. Какой признак не свойственен философскому мировоззрению:

- а) максимальная общность;
- б) абстрактность;
- в) наглядность;
- г) системность.

25. Какие из перечисленных понятий можно отнести к философским категориям:

- а) субстанция;
- б) материя;
- в) атом;
- г) гравитация.

26. Выведение ложного, по сути, но воспринимаемого правильным по форме умозаключения из ложных умозаключений, которые некорректно подаются как правильные – это...

- а) софистика;
- б) догматика;
- в) эклектика;
- г) диалектика.

4.2. Задания для оценки компетенции ИД-1 УК 5.3 по показателю «Уметь»

Темы докладов со слайд-презентацией

1. Особенности античного философского мышления.
2. Досократовская философия: проблема первоначала.
3. Проблема человека и познания в философии софистов и Сократа.
4. Метафизика Аристотеля.
5. Философия эпохи эллинизма (эпикуреизм, скептицизм, стоицизм).
6. Специфика и принципы средневековой философии.
7. Философское учение Аврелия Августина.

8. Специфика восточной патристики.
9. Особенности схоластики. Философия Фомы Аквинского.
10. Дилемма веры и разума в средневековой философии.
11. Специфика мифологического мировоззрения.
12. Становление и специфика философского мировоззрения.
13. Философское и религиозное мировоззрение: сравнительный анализ.
14. Сравнительный анализ философии и искусства.
15. Философия и наука: общее и особенное.
16. Предмет философии в истории философской мысли.
17. Философия и медицина: формы диалога в истории культуры.
18. Специфика философской традиции Древней Индии.
19. Неортодоксальные школы древнеиндийской философии. Философия буддизма.
20. Особенности философской мысли Древнего Китая.
21. Китайская натурфилософия и традиционная медицина.
22. Философские основания конфуцианства.
23. Философия даосизма.
24. Восток – Запад: сравнительный анализ стиля философского мышления.

Темы рефератов

1. Интерпретация бытия в классической и неклассической философии.
2. Категория небытия в культурной традиции Востока и Запада.
3. Категория материи. Эволюция представлений о материи в философии и науке.
4. Движение и развитие. Диалектика как учение о развитии.
5. Исторические типы диалектики.
6. Пространственно-временная организация бытия. Категории пространства/времени.
7. Пространственно-временные отношения в неживой и живой природе.
8. Системная организация бытия и принцип глобального эволюционизма.
9. Синергетика как методологическая стратегия современной науки.
10. Синергетика и медицина.
11. Понятие природы. Эволюция представлений о природе в философии и науке.
12. Понятие биосферы и ноосферы в современной философии природы.
13. Проблема человека в классической философии.
14. Биологизаторская стратегия исследования человека в философской мысли.
15. Синтетическая концепция человека в «философской антропологии» (М. Шелер, А. Гелен, Г. Плеснер).
16. Проблема человека в философии экзистенциализма.
17. Современные концепции антропосоцио- и культурогенеза.
18. Проблема жизни и смерти в философии и медицине.
19. Смысл жизни в духовном опыте человечества.
20. Феномен человеческой телесности.
21. Свобода и ответственность как экзистенциальные характеристики личности.
22. Проблема сознания и основные подходы к ее анализу в истории философской мысли.
23. Проблема генезиса сознания. Сознание и эволюция форм отражения.
24. Сознание и мозг. Психофизиологическая проблема в современной философии и науке.
25. Бессознательное в человеческом существовании.
26. Психоанализ З. Фрейда как учение о бессознательном и метод лечения.
27. Феномен «коллективного бессознательного» в психоанализе К. Юнга.
28. Психосоматическая медицина.
29. Языковая природа сознания.

30. Проблема «искусственного интеллекта» в философии и науке.

Тестовые задания

Античная и средневековая философия

1. Почему Фалес, Анаксимандр, Анаксимен считаются первыми древнегреческими философами:

- а) они первыми пытались ответить на вопрос о происхождении человека;
- б) они первыми пытались описать Космос;
- в) они впервые за многообразием мира увидели единое, целое, вещественное начало;
- г) они первыми поставили проблему государства?

2. Основателем этики в западноевропейской философии считается:

- а) Фалес;
- б) Сократ;
- в) Платон;
- г) Аристотель.

3. Для древнегреческого мышления характерен:

- а) традиционализм;
- б) космоцентризм;
- в) антропоцентризм;
- г) геоцентризм.

4. Кем является Демокрит:

- а) основоположником объективного идеализма;
- б) творцом атомистической теории строения мира;
- в) создателем объективного идеализма;
- г) основателем скептической школы?

5. Гераклит Эфесский считал, что первоэлементом является:

- а) вода;
- б) огонь;
- в) земля;
- г) дерево.

6. В центре внимания основанной Пифагором школы было то, что, по мнению философа, лежит в основе всего сущего, это:

- а) порядок;
- б) Бог;
- в) разум;
- г) число.

7. Майевтика – это:

- а) ироническое подтрунивание;
- б) форма назидания;
- в) легкая беседа «ни о чем»;
- г) выведение знания.

7. План идеального государственного устройства предложил:

- а) Эпикур;
- б) Платон;
- в) Фалес;

г) Сократ.

8. «Единое» у Платона – это:

- а) природа;
- б) Бог-личность;
- в) инобытие (ничто);
- г) бытие.

9. Кто из античных философов произвел впервые классификацию наук:

- а) Пифагор;
- б) Платон;
- в) Аристотель;
- г) Сократ?

10. С точки зрения гедонизма, смысл жизни состоит в том, что:

- а) жизнь – это отречение от мира, умерщвление плоти ради искупления грехов;
- б) жизнь – это стремление к счастью как подлинному назначению человека;
- в) жизнь – это наслаждения, желательны, как можно более разнообразные, здесь и сейчас;
- г) жить – значит из всего извлекать пользу.

11. Проблема человека в философии была поставлена...

- а) Зеноном;
- б) Гераклитом;
- в) Демокритом;
- г) Сократом.

12. Эпоха эллинизма характеризуется:

- а) поиском пути к счастью;
- б) космополитизмом;
- в) иррационализмом;
- г) деспотизмом.

13. В основе европейской средневековой философии лежало:

- а) христианство;
- б) ислам;
- в) иудаизм;
- г) язычество.

14. Период Средневековья начался с события:

- а) первого Вселенского собора;
- б) падения Римской империи;
- в) установление власти императора Константина;
- г) подчинения философии богословию.

15. Задача средневековой философии, с точки зрения схоластов, состояла в том, чтобы:

- а) исследовать социальную действительность;
- б) исследовать природу;
- в) найти рациональное доказательство веры;

г) сформулировать христианскую философию в противовес языческой.

16. В схоластике провозглашалось различие между:

- а) верой и разумом;
- б) наукой и теологией;
- в) теологией и философией;
- г) философией и наукой.

17. Учение Фомы Аквинского и целое религиозно-философское направление, им созданное, называется:

- а) атомизмом;
- б) томизмом;
- в) августинизмом;
- г) папизмом.

18. Учение о сотворении мира Богом носит название:

- а) теоцентризм;
- б) субстанциализм;
- в) теодицея;
- г) креационизм.

19. Какое положение характеризует такое направление средневековой философии, как реализм:

- а) сущность вещи не обладает подлинной реальностью;
- б) сущность вещи есть всеобщее понятие, которое существует до самой вещи;
- в) подлинной реальностью обладают единичные предметы, а не общие понятия;
- г) общие понятия суть только имена и образуются нашим умом?

20. Какие положения характеризуют такое направление средневековой философии, как номинализм:

- а) универсалии существуют вне и до всякой вещи;
- б) подлинной реальностью обладают единичные вещи, а общие понятия – суть только имена и образуются только нашим умом;
- в) подлинной реальностью обладают только общие понятия (или универсалии);
- г) подлинной реальностью не обладают ни вещи, ни понятия?

21. Философия в Средние века занимала подчиненное положение по отношению...

- а) к психологии;
- б) науке;
- в) богословию;
- г) этике.

22. Хронологические рамки Средневековья:

- а) I– IV вв.;
- б) IV–X вв.;
- в) V–XV вв.;
- г) VIII–XV вв.

23. Главный философский труд Аврелия Августина – это...

- а) «О бессмертии человеческой души»;
- б) «О граде божьем»;
- в) «О природе»;
- г) «Сумма теологий».

Содержательный элемент (модуль): Философия Нового и

Новейшего времени

4.1. Задания для оценки компетенции ИД-1 УК 5.3 по показателю «Знать»

Тематика конспектов по темам лекционных занятий

6. Возникновение философии Нового времени.
7. Философия английского Просвещения.
8. Философия французского Просвещения.
9. Классическая немецкая философия.
10. Западная философия позитивизма.

Вопросы для собеседования по темам семинарских занятий

СЕМИНАРСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 9.

Философия Возрождения.

Философские концепции эпохи Возрождения.

Изучить биографии, произведения, философские концепции:

1. Никколо Макиавелли.
2. Эразм Роттердамский.
3. Мартин Лютер.
4. Мишель Монтень.
5. Джордано Бруно.

СЕМИНАРСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 10.

Философия Нового времени.

Философия французского Просвещения.

Изучить биографии, произведения, философские концепции:

1. Пьер Бейль и Жак Мелье.
2. Монтескье.
3. Вольтер.
4. Жан-Жак Руссо.
5. Французские философы-материалисты (Дидро, Гельвеций, Ламетри, Гольбах).

СЕМИНАРСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 11.

Философия Нового времени.

Классическая немецкая философия.

1. Иммануил Кант: его жизнь и произведения.
2. Характеристика работы И. Канта «Критика чистого разума».
3. Характеристика работы И. Канта «Критика практического разума».
4. Последователи И. Канта (Иоганн Готлиб Фихте, Фридрих Шеллинг).
5. Людвиг Фейербах.

СЕМИНАРСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 12.

Философия Нового времени.

Философская концепция Гегеля.

1. Георг Вильгельм Фридрих Гегель: его биография.
2. Характеристика первой триады Гегеля «Науки логики».
3. Характеристика второй триады Гегеля «Философии природы».
4. Характеристика третьей триады Гегеля «Философии духа».
5. Философия истории Гегеля.

СЕМИНАРСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 13.

Современная западная философия.

Философия позитивизма.

Изучить биографии, произведения, философские концепции:

1. Огюст Конт.
2. Эмпириокритицизм.
3. Неопозитивизм (Людвиг Витгенштейн и Венский кружок).
4. Постпозитивизм. Карл Поппер.
5. Диалектические и исторический материализм К. Маркса и Ф. Энгельса.

СЕМИНАРСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 14.

Современная западная философия.

Философия жизни.

Изучить биографии, произведения, философские концепции:

1. Фридрих Ницше.
2. Вильгельм Дильтей.
3. Анри Бергсон.
4. Освальд Шпенглер.
5. Эдмунд Гуссерль.

СЕМИНАРСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 15.

Современная западная философия.

Философия экзистенциализма.

Изучить биографии, произведения, философские концепции:

1. Сёрен Кьеркегор.
2. Мартин Хайдеггер.
3. Жан-Поль Сартр.
4. Габриэль Марсель.
5. Карл Ясперс.

СЕМИНАРСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 16.

Современная западная философия.

Антропологические философские концепции.

1. Психоанализ Зигмунда Фрейда.
2. Неофрейдизм. Карл Густав Юнг.
3. Неотомизм. Этьен Жильсон.
4. Философская антропология. Макс Шелер.
5. Персонализм. Эмманюэль Мунье и Жан Лакруа.

Тестовые задания

Философия эпохи Возрождения

1. Термин «гуманизм» происходит от лат. *Humanus*, означает:
 - а) божественный;
 - б) человеческий (человечный);
 - в) природный;
 - г) животный.
2. Гуманистическое направление впервые стало складываться:
 - а) в Нидерландах;
 - б) Германии;
 - в) Италии;
 - г) России.

3. Крупным социальным философом эпохи Возрождения считается:
- а) Галилей;
 - б) Кальвин;
 - в) Макиавелли;
 - г) Коперник.
4. Ценность человеческой деятельности для гуманистов эпохи Возрождения определялась...
- а) заслугами перед Богом;
 - б) личными заслугами;
 - в) социальной принадлежностью;
 - г) личными интересами.
5. Светская мировоззренческая позиция эпохи Возрождения, противопоставляющая схоластике и духовному господству церкви, – это:
- а) теоцентризм;
 - б) материализм;
 - в) дуализм;
 - г) гуманизм.
6. Тип мировоззрения, согласно которому человек есть центр и высшая цель мироздания:
- а) космоцентризм;
 - б) антропоцентризм;
 - в) наукоцентризм;
 - г) гуманизм.
7. Первым итальянским гуманистом традиционно считается:
- а) Данте Алигьери;
 - б) Никколо Макиавелли;
 - в) Франческо Петрарка;
 - г) Томас Мор.
8. Антисхоластичность, как характерная черта эпохи Возрождения, выразилась...
- а) в развитии атеистических мировоззрений;
 - б) утверждении авторитета церкви;
 - в) критике средневековой философии;
 - г) утверждении науки.
9. Основной объект исследования в антропоцентризме – это:
- а) космос;
 - б) Бог;
 - в) человек;
 - г) природа.
10. Работу «Утопия» написал:
- а) Томмазо Кампанелла;
 - б) Никколо Макиавелли;
 - в) Томас Мор;
 - г) Френсис Бэкон.

11. Автор утопического произведения эпохи Возрождения «Город Солнца»:
- Эразм Роттердамский;
 - Никколо Макиавелли;
 - Франческо Петрарка;
 - Томмазо Кампанелла.
12. Соотношения Бога и мира характеризует философское учение Н. Кузанского как:
- пантеизм;
 - деизм;
 - атеизм;
 - дуализм.
13. Кто является автором известного труда «Государь»:
- Томас Мор;
 - Никколо Макиавелли;
 - Франческо Петрарка;
 - Томмазо Кампанелла.
14. Определяющее значение для формирования философии Нового времени имело:
- развитие протестантизма как нового направления мирового христианства;
 - формирование наук, в первую очередь естествознания;
 - становление абсолютной монархии;
 - подъем народного и революционного движения.
15. Эпоха Нового времени начинается...
- с XVII в.;
 - XV в.;
 - XIV в.;
 - XVIII в.
16. Представителем философии Нового времени не является:
- Уильям Оккам;
 - Джон Локк;
 - Рене Декарт;
 - Френсис Бэкон.
17. По убеждению Ф. Бэкона, признание и задачи науки – это:
- развитие человеческого разума и знаний о мире;
 - достижение славы и власти;
 - общественная польза и улучшение жизни людей;
 - окончательное разрешение ученых споров и обретение абсолютной истины.
18. Основной рабочий метод Ф. Бэкона – это:
- анализ;
 - синтез;
 - дедукция;
 - индукция.
19. К какому философскому направлению относится мировоззрение Р. Декарта:
- эмпиризм;
 - монизм;
 - дуализм;

г) плюрализм.

20. В основе философской системы Б. Спинозы лежит учение:

- а) о методе;
- б) акциденции;
- в) субстанции;
- г) Боге.

21. В философии Д. Беркли «быть» означает:

- а) существовать независимо от нашего сознания;
- б) определяться совокупностью свойств в природе субстанции;
- в) быть воспринимаемым ощущениями;
- г) существовать в человеческом сознании.

22. Деизм – это толкование Бога...

- а) как безличного создателя, который после создания не вмешивается в закономерное течение жизни, созданной им;
- б) всеобщего закона миропорядка;
- в) первопричина всего созданного;
- г) Мировой Дух.

23. Наука, оказавшая исключительное влияние на философию французского просвещения:

- а) математика;
- б) механика;
- в) психология;
- г) астрономия.

24. Идею роли социальной среды в формировании личности и развитии общества развил:

- а) Т. Гоббс;
- б) Ж.-Ж. Руссо;
- в) Р. Декарт;
- г) Ф. Бабеф.

4.2. Задания для оценки компетенции ИД-1 УК 5.3 по показателю «Уметь»

Темы докладов со слайд-презентацией

1. Гуманизм в философской мысли эпохи Возрождения.
2. Пантеизм в философии эпохи Возрождения (Н.Кузанский, Дж.Бруно).
3. Учение об «идолах» и методе Ф. Бэкона.
4. Учение Декарта о познании и методе.
5. Основные достижения материалистической философии XVIII в. (К. Гельвеций, П. Гольбах, Ж. Ламетри).
6. Проблема свободы, прогресса и закономерностей истории в философской мысли эпохи Просвещения.
7. Критическая философия И. Канта.
8. Нравственные императивы практической философии И. Канта.
9. Система и метод в философии Г. В. Ф. Гегеля.
10. Антропологический материализм Л. Фейербаха.
11. Классика и неклассика: две эпохи в развитии европейской философии.
12. Марксизм как социально-критическая теория.

13. Проблема отчуждения в философии марксизма.
14. Философия неомарксизма и критическая теория общества.
15. Иррационализм в философском творчестве А. Шопенгауэра.
16. Учение о сверхчеловеке и критика европейской морали Ф. Ницше.
17. Позитивизм О. Конта.
18. Лингвистическая философия Л. Витгенштейна.
19. Проблема исторической динамики в философии постпозитивизма.
20. Религиозная философия в контексте современной европейской культуры (неотомизм, неопротестантизм).
21. Основные идеи философии экзистенциализма.
22. Свобода и «пограничная ситуация», экзистенция и трансценденция в философии К. Ясперса.
23. А. Камю об абсурде и бунте.
24. Свобода и ответственность в экзистенциальной философии Сартра.
25. Археология знания и генеалогия власти М. Фуко.
26. Современная философия в ситуации постмодерна.

Темы рефератов

27. Интерпретация бытия в классической и неклассической философии.
28. Категория небытия в культурной традиции Востока и Запада.
29. Категория материи. Эволюция представлений о материи в философии и науке.
30. Движение и развитие. Диалектика как учение о развитии.
31. Исторические типы диалектики.
32. Пространственно-временная организация бытия. Концепции пространства и времени.
33. Пространственно-временные отношения в неживой и живой природе.
34. Системная организация бытия и принцип глобального эволюционизма.
35. Синергетика как методологическая стратегия современной науки.
36. Синергетика и медицина.
37. Понятие природы. Эволюция представлений о природе в философии и науке.
38. Понятие биосферы и ноосферы в современной философии природы.
39. Проблема человека в классической философии.
40. Биологизаторская стратегия исследования человека в историко-философской мысли.
41. Синтетическая концепция человека в «философской антропологии» (М. Шелер, А. Гелен, Г. Плеснер).
42. Проблема человека в философии экзистенциализма.
43. Современные концепции антропосоцио- и культурогенеза.
44. Проблема жизни и смерти в философии и медицине.
45. Смысл жизни в духовном опыте человечества.
46. Феномен человеческой телесности.
47. Свобода и ответственность как экзистенциальные характеристики личности.
48. Проблема сознания и основные подходы к ее анализу в истории философской мысли.
49. Проблема генезиса сознания. Сознание и эволюция форм отражения.
50. Сознание и мозг. Психофизиологическая проблема в современной философии и науке.
51. Бессознательное в человеческом существовании.
52. Психоанализ З. Фрейда как учение о бессознательном и метод лечения.
53. Феномен «коллективного бессознательного» в психоанализе К. Юнга.
54. Психосоматическая медицина.
55. Языковая природа сознания.

56. Проблема «искусственного интеллекта» в философии и науке.
57. Специфика познавательного отношения человека к миру. Проблема познаваемости мира.
58. Основные модели субъект-объектных отношений в теории познания.
59. Структура познавательного процесса. Формы чувственного и рационального познания.
60. Роль воображения и интуиции в процессе познания.
61. Познание как постижение истины. Основные концепции истины.
62. Специфика научного познания. Критерии научного знания.
63. Историческая динамика науки. Феномен научной революции.
64. Формы и методы эмпирического уровня научного исследования.
65. Формы и методы теоретического уровня научного исследования.
66. Научная картина мира и ее эволюция.
67. Этика науки и социальная ответственность ученого.
68. Наука как ценность в современной культуре. Дилемма сциентизма и антисциентизма.
69. Проблемное поле социальной философии. Общество как система.
70. Эволюция представлений об обществе в истории философской мысли.
71. Основные стратегии исследования социальной реальности в современной философии.
72. Проблема источников и факторов исторического развития общества в философии истории.
73. Проблема субъекта и движущих сил исторического процесса.
74. Понятие «масса» в современной социальной философии.
75. Направленность исторического процесса. Линейные и нелинейные интерпретации истории.
76. Концепция всемирной истории в морфологии культуры О. Шпенглера.
77. Понятие цивилизации и ее типы.
78. Концепция конфликта цивилизаций С. Хантингтона.
79. Концепция постиндустриального общества в современной философии. 115. Анализ феномена власти в философской мысли.
80. Основные парадигмы философского анализа культуры.
81. Традиции и новации в динамике культуры.
82. Тенденции развития культуры в ситуации постмодерна.
83. Техника как предмет философского исследования.
84. Техницизм и антитехницизм в философии техники.
85. Понятие техногенной цивилизации и тенденции ее развития.
86. Философский анализ феномена глобализации.
87. Футурологические идеи в современной философии.

Тестовые задания

Немецкая классическая философия. Философия марксизма

1. Философское направление, характерное для немецкой классической философии – это:
 - а) иррационализм;
 - б) материализм;
 - в) рационализм;
 - г) скептицизм.
2. Немецкий философ, разрабатывающий диалектический метод:

- а) Ф. Шеллинг;
- б) И. Кант;
- в) Гегель;
- г) Л. Фейербах.

3. По Канту, предмет и явление в мире, данные в восприятии, для познающего субъекта есть:

- а) вещь в себе;
- б) феномен;
- в) ноумен;
- г) интеллектуальный синтез.

4. Какой подход характерен для Канта в теории познания:

- а) скептицизм;
- б) агностицизм;
- в) догматизм;
- г) релятивизм.

5. Фамилия автора утверждения: «Поступай так, чтобы максима твоего поступка могла быть принципом всеобщего законодательства».

- а) Л. Фейербах;
- б) И. Кант;
- в) И. Фихте;
- г) К. Маркс.

6. Как Гегель назвал свою философскую систему:

- а) абсолютный идеализм;
- б) субъективный идеализм;
- в) спиритуализм;
- г) исторический материализм?

7. Теория развития, в которой дух, природа и общественный мир представлен в постоянном движении, развитии – это:

- а) метафизика;
- б) диалектика;
- в) материализм;
- г) синергетика.

8. Объективное, идеальное начало, выступающее творцом мира, по Гегелю – это:

- а) разум;
- б) Мировой Дух;
- в) боги;
- г) человек.

9. Философ немецкой классической философии, объявивший себя материалистом и атеистом:

- а) Л. Фейербах;
- б) И. Кант;
- в) И. Фихте;
- г) Ф. Шеллинг.

10. «Новая этика и религия человека», к которой призывает Л. Фейербах, это религия и этика:
- а) права;
 - б) государства;
 - в) абсолюта;
 - г) любви.
11. Какой характер носит материализм Л. Фейербаха:
- а) вульгарный;
 - б) антропологический;
 - в) диалектический;
 - г) метафизический.
12. Л. Фейербах рассматривает человека:
- а) как личность;
 - б) биологический индивид;
 - в) конкретно-исторический субъект;
 - г) абстрактно-исторический субъект.
13. Время возникновения марксистской философии:
- а) 40-е годы XVIII вв.;
 - б) 40-е годы XIX вв.;
 - в) 80-е годы XIX вв.;
 - г) 20-е годы XVIII вв.
14. Последователи марксистской философии:
- а) В. Дильтей;
 - б) Г. Плеханов;
 - в) Ф. Ницше;
 - г) К. Леонтьев.
15. Основной труд К. Маркса:
- а) «Капитал»;
 - б) «Диалектика природы»;
 - в) «Критика чистого разума»;
 - г) «Государь».
16. Основной труд Ф. Энгельса:
- а) «Тезисы о Фейербахе»;
 - б) «Диалектика природы»;
 - в) «Экономическо-философские рукописи 1844 г.»;
 - г) «Немецкая идеология».
17. Центром мировоззрения К. Маркса считается:
- а) материалистическое понимание истории;
 - б) категорический императив;
 - в) бессознательное;
 - г) диалектика абсолютного духа.
18. По Марксу, в основе развития общества лежит развитие:
- а) сознания;
 - б) производительных сил;

- в) мирового исторического процесса;
- г) взаимодействие Бога и природы.

19. Философская система К. Маркса и Ф. Энгельса носит название:

- а) «абсолютный идеализм»;
- б) «субъективный идеализм»;
- в) «диалектический и исторический материализм»;
- г) «агностицизм».

20. Марксизм дал качественно новое понимание природы человека:

- а) человек – это совокупность общественных отношений;
- б) человек – это биологическое существо;
- в) человек – это продукт природы;
- г) человек – это творение Бога.

21. Маркс и Энгельс развили теорию:

- а) элит;
- б) классов;
- в) классов и классовой борьбы;
- г) страт.

22. С позиции материалистического понимания истории общественное бытие...

- а) существует самостоятельно;
- б) определяет общественное сознание;
- в) определяется общественным сознанием;
- г) порождается общественным сознанием.

23. Способ производства – это:

- а) производительные силы;
- б) производственные отношения;
- в) совокупность производительных сил и производственных отношений;
- г) отношения, складывающиеся между людьми.

24. Класс социума, способный переустроить общество, по К. Марксу:

- а) элита;
- б) пролетариат;
- в) крестьяне;
- г) буржуазия.

Западная философия XX века

1. Философско-мировоззренческая позиция негативного отношения к науке и технике в силу их враждебности человеку и культуре носит название:

- а) техницизм;
- б) сциентизм;
- в) технологический детерминизм;
- г) антисциентизм.

2. Мировоззренческая установка, согласно которой наука способна решать все социальные проблемы, характеризуется как:

- а) позитивизм;
- б) сциентизм;
- в) наукоцентризм;
- г) антисциентизм.

3. Кто из мыслителей считается основателем позитивизма:

- а) З. Фрейд;
- б) Э. Фромм;
- в) О. Конт;
- г) Э. Мах?

4. «Наука не нуждается ни в какой стоящей над ней философии» – лозунг, характерный:

- а) для экзистенциализма;
- б) позитивизма;
- в) марксизма;
- г) прагматизма.

5. Философское направление XX в., определяющие логику и математику инструментами построения эмпирического знания – это:

- а) психоанализ;
- б) позитивизма;
- в) неопозитивизм;
- г) модернизм.

6. Философское направление XX в., главной проблемой которого является объяснение науки и роста научного знания – это:

- а) релятивизм;
- б) постпозитивизм;
- в) неопозитивизм;
- г) структурализм.

7. Автором известного труда «Структура научных революций» (1962) является:

- а) К. Поппер;
- б) Т. Кун;
- в) К. Ясперс;
- г) Н. Бердяев.

8. Эмпириокритицизм – это:

- а) устаревший термин, не имеющий отношения к современной философии;
- б) самостоятельное направление философской мысли;
- в) второй этап развития позитивизма;
- г) религиозное направление».

9. «Философия жизни» – это философское направление, которое сосредоточено:

- а) над созданием научных теорий и систем;
- б) формировании основных нравственных законов;
- в) полноте переживаний в духовной внутренней жизни человека;
- г) изменении в природе и обществе.

10. Мыслитель «философии жизни», рассматривающий волю как главный принцип жизни и познания:

- а) А. Бергсон;
- б) А. Шопенгауэр;
- в) А. Камю;
- г) В. Дильтей.

11. В философии Ф. Ницше основным понятием является:
- а) безосновная воля;
 - б) воля к жизни;
 - в) воля к власти;
 - г) воля «как жизненный порыв».
12. В области социальных явлений Ницше рассматривал волю к власти как основу:
- а) государственного права;
 - б) прав и свобод человека;
 - в) права сильного;
 - г) права на жизнь.
13. Для образа «сверхчеловека» Ф. Ницше нехарактерно:
- а) формирование в результате развития всех европейских народов, а не одной, отдельной нации;
 - б) способность к переоценке ценностей;
 - в) признание справедливости как неравенства «сильных» и «слабых».
 - г) возвращение к истинной, первоначальной христианской морали.
14. Согласно экзистенциализму, сущность человека определяется:
- а) совокупностью производственных отношений;
 - б) божественным предопределением;
 - в) собственным выбором своей цели;
 - г) непостижимой судьбой.
15. С точки зрения экзистенциализма человек задумывается над смыслом жизни:
- а) от скуки;
 - б) в состоянии опьянения;
 - в) при обращении к богу;
 - г) в пограничных ситуациях.
16. Основная проблема в философии экзистенциализма – это:
- а) формирование этики;
 - б) отчуждение человека;
 - в) развитие науки;
 - г) анализ языка.
17. Согласно психоаналитическому учению З. Фрейда, жизнь в целом и большинство конкретных поступков человека определяется:
- а) мышлением;
 - б) бессознательным;
 - в) разумом;
 - г) рассудком.
18. В психоанализе среди скрытых основ души человека нет инстинкта:
- а) агрессии;
 - б) смерти;
 - в) либидо;
 - г) социальности.
19. Биологические потребности и инстинкты человека считаются движущими силами его общественного поведения у...

- а) позитивистов;
- б) томистов;
- в) фрейдистов;
- г) экзистенциалистов.

Эссе

Индивидуальное задание: подготовьте эссе общим объемом 3 страницы по теме «Мой любимый философ»

Диктант по философским понятиям

Список философских понятий

Примерный список философских понятий (терминов)

Аберрация — (лат. aberratio уклонение), отклонение от нормы.

Абсолют — (от лат. absolutus — безусловный — неограниченный) — безусловное, совершенное начало бытия, свободное от каких-либо отношений и условий (бог, Абсолютная личность — в теизме. Единое — в неоплатонизме и т. п.). Вечная, неизменная первооснова всего существующего (дух. идея, божество).

Абсолютный дух — в философской системе Гегеля — заключительное звено развития духа, реализующее самосознание абсолютной идеи. Пройдя этапы субъективного духа и объективного духа, дух восходит к абсолютному знанию.

Абстрактное — в диалектической традиции понимается в широком смысле как «бедность», односторонность знания. Связывалось Гегелем с рассудочностью мышления.

Аксиология — философское учение о природе ценностей, их месте в реальности, о структуре ценностей мира (то есть о связи различных ценностей между собой, с социальными и культурными факторами) и о структуре личности.

Амбивалентность—двойственность, противоречивость чувств, эмоций, испытываемых человеком к одному и тому же объекту.

Антагонизм — одна из форм противоречий, характеризующаяся острой непримиримой борьбой враждующих сил, тенденций.

Антиномия — противоречие между двумя суждениями, каждое из которых считается в равной степени обоснованным и. как правило, логически выводимым в рамках некоторой концептуальной системы (теории).

Антропология (философская) — учение о человеке, его сущности и природе.

Антропософы — последователи антропософии — религиозно-окультного учения о человеке, созданного в начале XX века в России Штейнером и его адептами.

Апокатастас — возвращение вещей в своем былом обличий и состоянии.

Апофагпичвский — относящийся к апофатическому богословию, которое базируется на отрицательных утверждениях о Боге, как не имеющем атрибутов, не подлежащем определению, поскольку Он находится вне бытия и качественности.

Апперцепция — результат жизненного опыта индивида, обеспечивающий выделение гипотез об особенностях воспринимаемого объекта, его осмысленное восприятие.

Априорный — не опирающийся на знание фактов, чисто умозрительный. Априорное утверждение

Архетип — беспрецедентная, бессознательная, предшествующая форма, которая, судя по всему, представляет собой часть наследуемой структуры психэ (души), и вследствие этого способна спонтанно проявлять себя везде и в любое время.

Аскетизм - термин, обозначающий признание и исполнение — аскезу — предписаний, имеющих целью достижение духовно-нравственного совершенства при помощи подавления телесно-чувственных влечений и желаний и сосредоточенности человека исключительно только на жизни духа. Эти предписания включают в себя существование в бедности, половое воздержание, терпение, отрешенность от суеты мира и т.п.

Атеизм — исторически разнообразные формы отрицания, опровержения религиозных представлений и культа и утверждение самоценности бытия мира и человека.

Аутентичный — подлинный, исходящий из первоисточника.

Бессмертие — существование личности или души после смерти; в более широком смысле — слияние души с Богом или с «мировым духом»; и, наконец, существование личности в сознании потомков.

Бессознательное — совокупность психических процессов, не представленных в сознании субъекта. В ряде психологических теорий — особая сфера психического, качественно отличная от сознания. В «философии бессознательного» Э. Гартмана Бессознательное — универсальная основа бытия.

Благо — то, что включает в себе определенный положительный смысл. «Высшее Благо» (термин введен Аристотелем, лат. *summum bonum*) — то, в зависимости от чего в философских учениях определялась соотносительная ценность всех других благ: блаженство, «эвдемония» в древнегреческой этике, Единое — у Платона и в неоплатонизме, бог в средневековой схоластике. С кон. 19 в. понятие Благо вытесняется понятием ценности. В более узком смысле Благо в этике — синоним добра.

Богоискательство — религиозно-философское течение в среде русской либеральной интеллигенции. Возникло в атмосфере назревавших в предреволюционный период общественных перемен и получило широкое распространение после поражения революции 1905-1907 гг. Предлагалось перестроить современные формы гражданского быта и человеческого существования на основе обновленного христианства. (Представители: Бердяев Н.А. Булгаков С.Н., Мережковский Д.С., Гиппиус З.Н., Минский Н.) Бытие — философская категория, обозначающая реальность, существующую объективно. Несводимое лишь к материально-предметному миру, Бытие обладает различными уровнями: органическая и неорганическая природа, биосфера, общественное Бытие, объективно-идеальное Бытие (ценности культуры, общезначимые принципы и категории научного знания и др.), Бытие личности. Вера — принятие чего — либо за истину, не нуждающееся в необходимом полном подтверждении истинности принятого со стороны чувств и разума и, следовательно, не могущее претендовать на объективную значимость.

Верификация — в обычном словоупотреблении — доказательство, подтверждение истинности какого-либо положения; в логике и методологии науки: процесс установления ис-

тинности научных утверждений эмпирическими методами проверки.

Вещь в себе — философское понятие, означающее вещи, как они существуют сами по себе («в себе»), в отличие от того, как они являются «для нас» в познании; одно из центральных понятий «Критики чистого разума» И. Канта.

Власть — в общем смысле, способность и возможность осуществлять свою волю, оказывать определяющее воздействие на деятельность, поведение людей с помощью какого-либо средства — авторитета, права, насилия.

Воля — стремление и способность осуществлять свои желания, достигать поставленных целей; либо власть, возможность распоряжаться. В метафизике и оккультной философии. Воля есть то, что руководит проявленными вселенными в вечности, Воля есть единый и единственный принцип абстрактного вечного Движения, или его воодушевляющая сущность. «Воля есть первая из всех сил», говорит Ван Гельмонт, «... Воля есть атрибут всех духовных существ и выражает себя в них тем эквивалентнее, чем больше они освободились от материи.»

Герменевтика — (от греч. *hermeneutikos* — разъясняющий — истолковывающий), искусство толкования текстов (классической древности, Библии и т. п.). учение о принципах их интерпретации; экзегетика. В идущих от В. Дильтея философских течениях кон. 19-20 вв. — учение о «понимании» (целостном душевно-духовном переживании) как методологической основе гуманитарных наук (в отличие от «объяснения» в естественных науках).

Героизм, героическое — совершение выдающихся по своему общественному значению действий, отвечающих интересам народных масс, передовых слоев населения и требующих от человека личного мужества, стойкости, готовности к самопожертвованию. С древних времен люди отказывали в героизме тем необыкновенным и ярким действиям, которые не отвечали интересам народа, общественным идеалам.

Гносеология — раздел философии, учение о познании, в котором изучаются закономерности и возможности познания, отношения знания (ощущений, представлений, понятий) к объективной реальности, исследуются ступени и формы процесса познания, условия и критерии его достоверности и истинности.

Гностицизм — (от греч. *gnostikos* — знающий) — философское учение, признающее возможность познания объективного мира и его закономерностей; религиозное дуалистическое учение поздней античности (1-5 вв.), воспринявшее некоторые моменты христианского вероучения (т. н. иудео-христианский Гностицизм), популярной греческой философии и восточных религий. Гностицизм строго эзотеричен; притязал на «истинное» знание о боге и конечных тайнах мироздания.

Государство — основной институт политической системы общества, осуществляющий управление обществом, охрану его экономических и социальных структур, подавление социальными противниками. Обладая монополией на принуждение в рамках определенной территории, правом на осуществление от имени всего общества внутренней и внешней политики, исключительным правом издания законов и правил, обязательных для всего населения, правом взимания налогов и сборов.

Гражданское общество — необходимый и рациональный способ социальной жизни, основанный на праве и демократии; (общественное устройство, при котором человеку гарантируется свободный выбор форм его экономического и политического бытия, утверждаются права человека, обеспечивается идеологический плюрализм. Гражданское общество

контролирует государство, которое служит обществу.

Гуманизм — исторически изменяющаяся система воззрения, признающая ценность человека как личности, его право на свободу, счастье, развитие и проявление своих способностей, считающая благо человека критерием оценки социальных институтов, а принципы равенства, справедливости, человечности — желаемой нормой отношений между людьми.

Движение — способ существования материи, в самом общем виде — изменение вообще, всякое взаимодействие объектов. Движение выступает как единство изменчивости и устойчивости, прерывности и непрерывности, абсолютного и относительного.

Дедукция — (от лат. *deductio* — выведение) — вывод по правилам логики; цепь умозаключений (рассуждение), звенья которой (высказывания) связаны отношением логического следования. Началом (посылками) дедукции являются аксиомы, постулаты или просто гипотезы, имеющие характер общих утверждений («общее»), а концом — следствия из посылок, теоремы («частное»). Если посылки дедукции истинны, то истинны и ее следствия. Дедукция — основное средство доказательства.

Деизм — религиозно-философское воззрение, согласно которому Бог, сотворив мир, не принимает в нем какого-либо участия и не вмешивается в закономерное течение его событий.

Детерминизм — философское учение об объективной закономерной взаимосвязи и взаимообусловленности вещей, процессов и явлений реального мира.

Дефиниция — определение.

Деятельность — способ воспроизводства социальных процессов, самореализации человека, его связей с окружающим миром.

Диалектика — учение о наиболее общих закономерных связях и становлении, развитии бытия и познания; основанный на этом учении метод мышления. В результате внутренних противоречий появляется новое. Закон перехода количественных изменений в качественные.

Диалог — (*dialogue*, от греч. *dialogos*) — разговор между двумя или несколькими лицами; философский термин, используемый в современных онтологических теориях коммуникации для обозначения особого уровня коммуникативного процесса, на котором происходит слияние личностей участников коммуникации.

Дивергентный — расходящийся в разные стороны.

Добро — основная моральная ценность, нравственная ценность сама по себе.

Долг — это категория этики, в которой выражается нравственная задача отдельного индивида, группы лиц, класса, народа в конкретных социальных условиях и ситуациях, становящихся для них внутренне принимаемым обязательством.

Дуализм — (от лат. *dualis* — двойственный) — философское учение, исходящее из признания равноправными двух начал — духа и материи. Противостоит монизму, разновидность плюрализма. Термин введен Х. Вольфом. Один из крупнейших представителей — Р. Декарт.

Дух — свободен от конкретных воплощений и вездесущ, легко проникает всюду и столь же легко уходит за любые границы, поэтому он способен доходить до вершин мироздания.

Душа — понятие, выражающее исторически изменявшиеся воззрения на психическую жизнь человека и животных. Восходит к древним представлениям об особой силе, обитающей в теле человека и животного (иногда и растения) и покидающей его во время сна или а случае смерти (ср. учение о переселении душ — метемпсихоза). Идеи всеобщей одушевленности космоса (гилозоизм, панпсихизм) явились основой учения о мировой душе (Платан, неоплатонизм). У Аристотеля Душа — актив-і нов целесообразное начало («форма») живого тела, неотделимое от него. В теистических религиях Душа человека — созданное богом, неповторимое бессмертное духовное начало.

Евразийство — идейно-политическое и философское течение в русской эмиграции 1920-30-х гг. Историко-философская и геополитическая доктрина евразийства, следуя идеям поздних славянофилов, во всем противопоставляла исторические судьбы, задачи и интересы России и Запада и трактовала Россию как «Евразию», особый срединный материк между Азией и Европой и особый тип культуры.

Жизнь — одна из форм существования материи, способная к развитию (эволюции). В метафизическом смысле — основной мотив созерцающего мир мышления как содержание переживания человека; жизненная судьба вообще.

Западничество — В России в середине 19 в.: общественное течение, представители которого, принадлежа к разным политическим направлениям, признавали, в отличие от славянофилов, западноевропейский капиталистический путь развития приемлемым для России. Представители: П.В. Анненков, В.П. Боткин, Т.Н. Граневский, К.Д. Кавелин, М.Н. Катков, И.С. Тургенев, П.Я. Чаадаев, Б.Н. Чичерин

Зло — противоположность добра. То, что воспринимается как препятствующее жизни, уничтожающее ее или обеспечивающее некоторую ценность, то, что вызывает дисгармонию.

Знак — материальный, чувственно воспринимаемый пред мет (явление, действие), который выступает как представитель другого предмета, свойства или отношения. Знаки бывают языковыми и неязыковыми. Представление, возникающее в сознании благодаря знаку, есть значение знака; представление, слившееся со своим значением в некое внутреннее единство, есть символ. Важнейший знак для человека — явление.

Идеал — (греч. idea — идея, понятие, представление) — совершенство, совершенный образец чего-то, высшая цель стремлений, деятельности.

Идеализм – направление в философии; считает идею, сознание, дух первичными, а природу, бытие, материю — вторичными.

Идентификация — (отождествление) бессознательный процесс, благодаря которому индивид ведет себя, думает и чувствует, как это делал бы другой человек, с которым он себя идентифицирует. Играет важнейшую роль в формировании личности.

Идеология — (греч. idea — понятие, представление + логия) — система идей, взглядов, нравственных, эстетических, в которых осознаются и оцениваются отношения людей к действительности, выражаются интересы соц. групп.

Имманентный — внутренне присущее тому или иному предмету, явлению или процессу свойство.

Индивид — (от лат. *individuum* — неделимое) — единичное как противоположность совокупности, массе; отдельное живое существо, особь, отдельный человек, в отличие от стада, труппы, коллектива. В логике И. называют любой объект, обозначаемый единичным, или собственным, именем.

Индивидуализм — тип мировоззрения, сутью которого является, в конечном счете, абсолютизация позиции отдельного индивида в его противопоставленности обществу, причем не какому-то определенному социальному строю, а обществу вообще, миру в целом.

Индустриальное общество — общество, основанное на развитии крупного промышленного производства, формирующее соответствующую модели рынка, потребителя, социальной организации, науки и культуры. Ориентация людей на постоянный рост объема производства, потребления, знания. Идея роста и прогресса — «ядро» индустриального мифа или идеологии. Экстенсивное развитие производства, «механизация» общественных связей, отношений человека с природой.

Интеллигибельный — философский термин, обозначающий объект, постигаемый только умом и недоступный чувственному познанию.

Интенция — намерение, цель, направление и направленность сознания, воли, чувства на какой-либо предмет.

Интерпретация — (*interpretation*, от лат. *interpretatio* — посредничество) — разъяснение, истолкование, раскрытие смысла, значения чего-либо (напр. той или иной акции, решений, действий властей, а также положений и норм различных видов права, статей законов, кодексов, указов и т.д.).

Императив (от лат. *imperativus* — повелительный) — требование, приказ, закон. У И. Канта в «Критике практического разума» — общезначимое нравственное предписание, в противоположность личному принципу (максиме); гипотетический императив имеет силу лишь при определенных условиях, категорический императив — безусловный принцип поведения.

Истина — соответствие высказывания реальности, соответствие человеческих знаний действительности, совпадение человеческой мысли и объекта.

Категорический императив — центральное понятие этики И. Канта, безусловное общеобязательное формальное правило поведения всех людей. Требуется поступать всегда в соответствии с принципом, который в любое время мог бы стать всеобщим нравственным законом, и относиться ко всякому человеку как к цели, а не как к средству.

Конфликт — (лат. *conflictus* — столкновение) — столкновение противоп. интересов, взглядов или мнений.

Космизм — совокупность течений философской и религиозной мысли, ставящие в центр своих исследований проблему космического всеединства всего живого, волю к мистико-интуитивному познанию внеземных пространств.

Культура — форма деятельности людей по воспроизведению и обновлению социального бытия, а также включаемые в эту деятельность её продукты и результаты.

Либерализм — идейное и общественно-политическое течение, возникшее в европейских странах в 17-18 вв. и провозгласившее принцип гражданских, политических, экономических свобод. Истоки Либерализма — в концепциях Дж. Локка, физиократов, А. Смита, Ш. Монтескье и др., направленных против абсолютизма и феодальной регламентации.

Либи́до — преимущественно бессознательные сексуальные влечения, вообще стремления, желания, склонности. К.Г. Юнг в полемике с З. Фрейдом расширяет его до понятия психической энергии вообще, своего рода метафизического принципа психики. Личность — индивидуальный человек как субъект общественной жизни, общения и деятельности, а также — своих собственных сил, способностей, потребностей, интересов, устремлений и т.д.

Логика — (от греч. *logos* — слово, понятие, рассуждение, разум) — наука о законах и операциях правильного мышления, наука о способах доказательств и опровержений. Основателем логики считается Аристотель.

Максима — (лат. *maxima (regula, sententia)*) — основное правило, принцип) — краткое изречение, вид афоризма нравственного, этического характера; правило поведения принцип, которым человек руководствуется в своих поступках; обычно выражается в констатирующей или наставительной форме.

Материализм — это одно из направлений в философии, которое исходит из того, что мир — по природе своей материален, материя, природа, бытие существуют вне и независимо от сознания; материя первична и является источником ощущений, а сознание вторично, производно; мир и его закономерности вполне познаваемы.

Материя — (латинское *materia*). вещество; субстрат, субстанция; содержание (в отличие от формы). Понятие материи как субстрата вещественного мира было выработано в греческой философии в учениях Платона и Аристотеля, при этом Материя понималась как чистая потенция. Сформулированное Р. Декартом понятие материи как телесной субстанции, обладающей пространственной протяженностью и делимостью, легло в основу материализма 17-18 вв. Материя — центральная категория, диалектического материализма.

Мессианизм — религиозная вера в пришествие Мессии (спаситель, который должен явиться с неба для установления «царства божия»).

Метафизический — относящийся к метафизике, над-эмпирический, стоящий над всяким возможным опытом, трансцендентный; по Канту, рассмотрение метафизично, если оно «содержит то, что изображает понятие, данное априори».

Метод — (от греч. *methodos* — путь исследования — теория, учение), способ достижения какой-либо цели, решения конкретной задачи; совокупность приемов или операций практического или теоретического освоения (познания) действительности. В философии Метод — способ построения и обоснования системы философского знания.

Методология — (от метод и ...логия) — учение о структуре, (логической организации, методах и средствах деятельности; Методология науки — учение о принципах построения, формах и способах научного познания. Мировоззрение — это совокупность взглядов, оценок, принципов, определяющих самое общее видение, понимание мира, места в нем человека и вместе с тем жизненные позиции, программы поведения, действий людей.

Мистицизм — пристрастие к мистическому, склонность к неопределенному, неточному мышлению, в тех случаях, когда речь идет о вещах нематериальных.

Мифология (от греч. *mythologia* от греч. *mythos* — предание + *logos* — учение) изображение природы, всего мира как населенных живыми существами с их магической, чудесной и фантастической практикой. Форма общественного сознания, способ понимания мира, характерный для ранних стадий общественного развития.

Монада — (от греч. *топоз* — род. п. *топос* — единица, единое), понятие, обозначающее в различных философских учениях основополагающие элементы бытия: число в пифагореизме; единое в неоплатонизме; единое начало бытия в пантеизме Дж. Бруно; психически активная субстанция в монадологии Г.В. Лейбница, воспринимающая и отражающая др. монаду и весь мир.

Мораль — (от лат. *moralis* — нравственный) совокупность ограничений и претензий людей в системе соц. взаимодействия, взаимных свобод и обязательств, эквивалентов в процессах соц. обмена, принимаемых и выполняемых людьми добровольно, без законодательного принуждения; одна из основных форм общественного сознания, достижение гуманистической культуры человека.

Народничество — идеология и движение разночинной интеллигенции, отражало антифеодалные интересы крестьянства, выступало одновременно и против пережитков крепостничества, и против буржуазного развития страны.

Наука — сфера человеческой деятельности, функция которой — выработка и теоретическая систематизация объективных знаний о действительности; одна из форм общественного сознания; включает как деятельность по получению знания, так и ее результат — сумму знаний, лежащих в основе научной картины мира; обозначение отдельных отраслей научного знания.

Натурфилософия — (от лат. *natura* — природа) — фил. природы, умозрительное истолкование природы, рассматриваемой в ее последовательности. Возникла в Древней Греции в досократовский период (милетская школа) и явилась по существу первой ист. формой фил.

Неофит — новообращенный в какую-либо религию; новый сторонник какого-либо учения.

Нигилизм — позиция абсолютного отрицания. Теоретический нигилизм отрицает саму возможность познания истины. По Ницше — это явление, связанное с переоценкой высших ценностей.

Ничто — отсутствие или даже небытие чего-либо, выразившее в языке при помощи отрицания. Это отрицание может иметь лишь относительный смысл, означая отсутствие свойств, состояний, процессов в определенном ничто, или абсолютный.

Ноосфера — сфера взаимодействия природы и общества, в которой человеческая деятельность становится главным определяющим фактором развития.

Норма — предписание, образец поведения или действия, заключения о чем-либо или мера оценки.

Обскурантизм — крайне враждебное отношение к просвещению и науке, мракобесие.

Общественный договор — философская и юридическая доктрина, объясняющая возникновение государственной власти соглашением между людьми.

Общество — совокупность людей, объединенных исторически сложившимися формами их взаимосвязи и взаимодействия в целях удовлетворения своих потребностей, характеризующаяся устойчивостью и целостностью, саморазвитием, наличием особых социальных ценностей и норм, определяющих их поведение.

Объект — (от лат. *objectum* — предмет) — то, что противостоит субъекту в его предметно-практической и познавательной деятельности. В качестве Объекта может выступать и сам субъект.

Онтология — раздел философии, учение о бытии, в котором исследуются всеобщие основы, принципы бытия, его структура и закономерности.

Отчуждение — процесс превращения различных форм человеческой деятельности и ее результатов в самостоятельную силу, господствующую над ним и враждебную ему.

Парадигма — (от греч. *paradeigma* — пример — образец) — (исходная концептуальная схема, модель постановки проблем и их решения, методов исследования, господствующих в течение (определенного исторического периода в научном сообществе, система основных науч. достижений (теорий, методов), по образцу которых организуется исследовательская практика ученых в конкретной области знаний в данный период. Смена парадигм представляет собой научную революцию.

Парадокс — (от греч. *paradoxes* — неожиданный — странный) — неожиданное, непривычное, расходящееся с традицией утверждение, рассуждение или вывод. В логике — противоречие, полученное в результате логически формально правильного рассуждения, приводящее к взаимно противоречащим заключениям.

Патристика — философия и теология отцов церкви, то есть духовно-религиозных вождей христианства до VII века. Отцы церкви пытались согласовать Священное писание и языческие тексты античных философов.

Плюрализм — (от лат. *pluralis* — множественный) — философское учение, согласно которому существует несколько (или множество) независимых начал бытия или оснований знания. Термин «Плюрализм» введен Х. Вольфом (1712).

Пограничные ситуации — ситуации, в которых человеческая экзистенция познает себя как нечто безусловное. Пограничные (ситуации наряду с удивлением и сомнением являются источником философии. Мы реагируем на пограничные ситуации маскировкой или отчаянием, сопровождающимися восстановлением нашего само-бытия (самосознания).

Познание — процесс получения и обновления знаний, деятельности людей по созданию понятий, схем, образов, концепций, обеспечивающих воспроизводство и изменение их бытия, их ориентации в окружающем мире.

Постмодернизм — явление, характерное в последние десятилетия для Запада, выразившееся в конструктивной критике принципов классического рационализма и традиционных ориентиров метафизического мышления.

Право — система общеобязательных социальных норм, а также отношений, закрепляемых государством с помощью этих норм и охраняемых им; включает также права, свободы и обязанности человека и гражданина, определяющие правовой статус личности.

Прагматизм — (от греч. *pragma* — род. п. *pragmatos* — дело, действие), философское уче-

ние, трактующее философию как общий метод решения проблем, которые встают перед людьми в различных жизненных ситуациях. Объекты знания, с точки зрения прагматизма, формируются познавательными усилиями в ходе решения практических задач.

Прогресс — тип, направление развития, характеризующееся переходом от низшего к высшему, от менее совершенного к более совершенному.

Просвещение — политическая идеология, философия и культура эпохи крушения феодального и утверждения буржуазного строя.

Рационализм - философское направление, признающее разум основой познания и поведения людей.

Рациональное — соответствующее законам разума, т. е. законам логики, и соответствующее принятым каким-либо сообществом правилам.

Религия — (religion, от пат. religio — благочестие, культ, святыня) — весьма влиятельное миропонимание и мироощущение, а также соответствующее поведение и специфические действия (культ), основанные на вере в существование бога (богов), сверхъестественного.

Релятивизм — методологический принцип в теории познания, состоящий в абсолютизации положения об относительности и условности наших знаний.

Рефлексия — (от позднелат. reflexio — обращение назад) — размышление, самонаблюдение, самопознание. Форма теоретической деятельности человека, направленная на осмысление своих собственных действий и их законов.

Ригоризм — (от лат. rigor — твердость, строгость), строгое проведение какого-либо принципа в действии, поведении и мысли, исключающее какие-либо компромиссы, учет других принципов, отличных от исходного, и т.п.

Сакральный — (от латинского sacralis — священный), обозначение сферы явлений, предметов, людей, относящихся к божественному, религиозному, связанных с ними, а отличие от светского, мирского, профанного.

Свобода — способность человека к активной деятельности в соответствии со своими намерениями, желаниями и интересами, в ходе которой он добивается поставленных перед собой целей. (Семантика — (от греч. semantikos — обозначающий) — значения единиц языка, раздел языкознания, изучающий значение единиц языка, прежде всего слов.

Сентенция — (лат. sententia — мысль — изречение, приговор) изречение нравоучительного характера.

Славянофильство — в России в середине 19в.: идейно-политическое течение, представители которого противопоставляли исторический путь развития России развитию стран Западной Европы и идеализировали патриархальные черты русского быта и культуры.

Смерть — прекращение жизнедеятельности организма, тело которого после этого подвержено действию только законов неорганической природы.

Смысл — идеальное содержание, идея, сущность, предназначение, конечная цель (ценность) чего-либо (Смысл жизни, Смысл истории и т. д.).

Сознание — человеческая способность идеального воспроизведения действительности в мышлении, высшая форма психического отражения, свойственная общественно развитому человеку и связанная с речью, идеальная сторона целеполагающей деятельности. Выступает в двух формах: индивидуальной (личной) и общественной.

София — в русской религиозной философии (софиологии) творческая премудрость Божия, в которой заключены все мировые идеи и которая носит в своём сердце всю природу и одновременно является идеей самого человечества. Олицетворяет женственное в Боге и является символом тайны мира.

Справедливость — категория морально-правового и социально-политического сознания, понятие о должном, связанное с исторически меняющимися представлениями о неотъемлемых правах человека.

Субстанция — (лат. substantia — сущность; то — что лежит в основе), объективная реальность; материя в единстве всех форм ее движения; нечто относительно устойчивое; то, что существует само по себе, не зависит ни от чего другого. Субстрат — общая основа всех процессов и явлений.

Субъект — (от лат. subjectus — лежащий внизу — находящийся в основе), носитель предметно-практической деятельности и познания (индивид или социальная группа), источник активности, направленной на объект.

Судьба — в обыденном сознании неразумная и непостижимая предопределенность событий и поступков. В античности выступала как слепая, безличная справедливость, как удача и случайность, как всеохватывающая непреложная предопределенность. Вера в судьбу часто связывалась с астрологией. Христианство противопоставило идее судьбы веру в божественное провидение. В конце 19 в. понятие судьбы получило распространение в философии жизни. В обыденной речи часто означает: участь, доля, жизненный путь, стечение обстоятельств.

Схоластика — (от греч. scolastikos — школьный — ученый), тип религиозной философии, характеризующийся соединением теологическо-догматических предпосылок с рационалистической методикой и интересом к формально-логическим проблемам. Так нередко называли знание, оторванное от реальной жизни.

Сциентизм — (от лат. scientia — наука) — абсолютизация роли науки в системе культуры, в духовной жизни общества; в качестве образца берутся естественные науки, математика. Творчество — деятельность, порождающая нечто качественно новое и отличающаяся неповторимостью, оригинальностью и общественно-исторической уникальностью.

Теизм — (от греч. theos — бог) — религиозное мировоззрение, исходящее из понимания Бога как абсолютной личности, пребывающей вне мира, свободно создавшей его и действующей в нем. Признание потусторонности Бога отличает Теизм от панТеизма, признание непрерывной активности Бога — от деизма.

Телеология — (от греч. telos — род. п. teleos — цель и ...логия), философское учение, приписывающее процессам и явлениям природы цели (целесообразность), которые или устанавливаются Богом, или являются внутренними причинами природы.

Теократия — (от греч. theos — боги ...кратия) — форма правления, при которой глава государства (обычно монархического) является одновременно его религиозным главой.

Теология — (от-греч. theos — Бог и ...логия) (богословие) — совокупность религиозных, доктрин и учений о сущности и действии Бога. Предполагает концепцию абсолютного Бога, сообщающего человеку знание о себе в откровении.

Теоцентризм — идея, по которой основой мироздания является Бог. Все поступки человека имеют смысл тогда и только тогда, когда они связаны с Богом.

Толерантность — (лат. tolerantia—терпение) — терпимость, снисходительность к чужим мнениям, верованиям, поведению, обычаям, культуре, чувствам, идеям, один из основных демократических принципов, неразрывно связанный с концепциями плюрализма, свободы и прав человека.

Традиция — (от лат. traditio — передача) — элементы социального и культурного наследия, передающиеся от поколения к поколению и сохраняющиеся в определенных обществах и социальных группах в течение длительного времени.

Трансцендентальный — (от лат. transcendens — род. п. transcendentis — выходящий за пределы), в схоластике — предельно общие понятия (вещь, сущее, истина, добро, нечто, единое). В философии Канта — априорные формы познания, организующие опытные данные.

Трансцендентный — запредельный по отношению к какой-либо определенной сфере, к миру в целом.

Утопия — изображение идеального общественного строя, лишённого научного обоснования.

Утилитаризм — (от лат. utilitas — польза — выгода) — принцип оценки всех явлений только с точки зрения их полезности, возможности служить средством для достижения какой-либо цели.

Фальсификация — (позднелат. falsificatio — от falsifico — подделываю) — преднамеренное искажение каких-либо данных.

Фатализм — мировоззрение, рассматривающее каждое событие и каждый человеческий поступок как неотвратимую реализацию изначального предопределения, исключающего свободный выбор и случайность.

Феминизм — комплекс социально-философских, социологических, психологических, культурологических теорий, анализирующих положение женщины в обществе.

Философия — (от греч. sophia — мудрость) — форма общественного сознания, мировоззрение, система идей, взглядов на мир и на место в нем человека.

Фрейдизм — общее обозначение философско-антропологической и психологической концепции З. Фрейда и всей совокупности, развившихся на ее основе учений и школ. Исходя из учения Фрейда о бессознательном, Фрейдизм стремится свести формы культуры и социальной жизни к проявлениям первичных влечений.

Ценность — положительная или отрицательная значимость объектов окружающего мира для человека, социальной группы, общества в целом, определяемая не их свойствами самими по себе; критерий и способы оценки этой значимости, выраженные в нравственных принципах и нормах, идеалах, установках, целях.

Цивилизация — (civilization, от лат. civilis — гражданский) — высокая ступень, уровень общественного развития, материальной и духовной культуры; синоним культуры; совокупность достижений общественного прогресса; общество.

Экстраполяция — распространение выводов относительно одной части какого-либо явления на другую часть, на явление в целом, на будущее и т.п.

Эмпиризм — направление в теории познания, признающее чувственный опыт источником знания и считающее, что содержание знания может быть представлено либо как описание этого опыта, либо сведено к нему.

Критерии оценки конспекта

10 (отлично) – конспект составлен по плану, соблюдается логичность, последовательность изложения материала, качественное внешнее оформление. Обучающийся полностью раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой, изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя терминологию и символику; продемонстрировал сформированность и устойчивость полученных знаний. Возможны одна-две неточности при ответе на дополнительные вопросы, которые обучающийся исправил по замечанию преподавателя.

6 (хорошо) – конспект выполнен по плану, но некоторые вопросы раскрыты не полностью, есть небольшие недочеты в работе. Конспект обучающегося имеет один из недостатков: в изложении вопроса допущены небольшие пробелы, не исказившие содержание ответа; допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа, не исправленные по замечанию преподавателя; допущены ошибки или более двух недочетов при освещении вопросов, легко исправленные по замечанию преподавателя.

2 (удовлетворительно) – при выполнении конспекта наблюдается отклонение от плана, нарушена логичность, отсутствует внутренняя логика изложения, удовлетворительное внешнее оформление. Обучающийся неполно раскрыл содержание вопроса, но показал общее понимание материала и продемонстрировал умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала; имеет затруднения или допустил ошибки в определении понятий, использовании терминологии.

0 (неудовлетворительно) – обучающийся обнаружил полное незнание и непонимание изучаемого материала по дисциплине, тема не раскрыта, неудовлетворительное внешнее оформление.

Критерии оценки собеседования

20 баллов выставляется студенту, если ответ показывает прочные знания основных проблем, методик анализа, источниковедческих подходов, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность явлений, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа; умение приводить примеры современных проблем изучаемой области.

15 балла выставляется студенту, если ответ, обнаруживающий прочные знания основных историографических подходов, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность явлений, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается одна - две неточности в ответе.

10 балла выставляется студенту, если ответ, свидетельствующий в основном о знании основных историографических подходов, отличается глубиной и полнотой раскрытия

темы; знанием основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа; неумение привести пример развития ситуации, провести связь с другими аспектами изучаемой области.

5 балла выставляется студенту за ответ, обнаруживающий незнание основных фактов и дат, отличающийся неглубоким раскрытием темы; несформированными навыками анализа явлений; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа; незнание современной проблематики изучаемой области.

Критерии оценки реферата

10 баллов выставляется обучающемуся, если он выразил своё мнение по сформулированной проблеме, аргументировал его, точно определив ее содержание и составляющие. Приведены данные отечественной и зарубежной литературы, статистические сведения, информация нормативно-правового характера. Обучающийся знает и владеет навыком самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа теоретических и/или практических аспектов изучаемой области. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет; графически работа оформлена правильно.

7 баллов - работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся данные отечественных и зарубежных авторов. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет. Допущены одна-две ошибки в оформлении работы.

5 баллов – обучающийся проводит достаточно самостоятельный анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы; понимает базовые основы и теоретическое обоснование выбранной темы. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы, оформлении работы.

0 баллов - если работа представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких - либо комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретическая составляющая темы. Допущено три или более трех ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы, в оформлении работы.

Критерии оценки доклада со слайд-презентацией

0 баллов - неудовлетворительно. Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы. Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины. Не использованы технологии Power Point. Больше 4 ошибок в представляемой информации. Нет ответов на вопросы.

5 баллов - удовлетворительно. Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы. Представляемая информация не систематизирована и/или не последовательна, использовано 1-2 профессиональных термина. Используются технологии Power Point частично. 3-4 ошибки в представляемой информации. Только ответы на элементарные вопросы.

7 баллов - хорошо. Проблема раскрыта. Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы. Представляемая информация не систематизирована и последовательна. Использовано более 2 про-

фессиональных терминов. Используются технологии Power Point. Не более 2 ошибок в представляемой информации. Ответы на вопросы полные и/или частично полные.

10 баллов - отлично. Проблема раскрыта полностью. Проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. Выводы обоснованы. Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано более 5 профессиональных терминов. Широко используются технологии (Power Point и др.). Отсутствуют ошибки в представляемой информации. Ответы на вопросы полные, с приведением примеров и/или пояснений

Критерии оценки теста

При тестировании все верные ответы берутся за 100%, тогда отметка выставляется в соответствии с процентом выполнения задания: 95% и более отлично (15 баллов); 75-94% хорошо (10 баллов); 50-74% удовлетворительно (5 баллов), менее 50% неудовлетворительно (0 баллов).

Критерии оценки эссе

Оценка «5» (13-11 баллов): - содержание работы полностью соответствует теме; - глубоко и аргументировано раскрывается тема, что свидетельствует об отличном знании проблемы и дополнительных материалов, необходимых для ее освещения, умение делать выводы и обобщения; - стройное по композиции, логическое и последовательное изложение мыслей; - четко сформулирована проблема эссе, связно и полно доказывается выдвинутый тезис; - написано правильным литературным языком и стилистически соответствует содержанию; - фактические ошибки отсутствуют; - достигнуто смысловое единство текста, дополнительно используемого материала. - заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.

Оценка «4» (10-7 баллов): - достаточно полно и убедительно раскрывается тема с незначительными отклонениями от нее; - обнаруживаются хорошие знания литературного материала, и других источников по теме сочинения и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения; - логическое и последовательное изложение текста работы; - четко сформулирован тезис, соответствующий теме эссе; - в основной части логично, связно, но недостаточно полно доказывается выдвинутый тезис; - написано правильным литературным языком, стилистически соответствует содержанию; - имеются единичные фактические неточности; - имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; - заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.

Оценка «3» (6-3 балла): - в основном раскрывается тема; - дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему; - допущены отклонения от нее или отдельные ошибки в изложении фактического материала; - обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения; - материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения последовательности выражения мыслей; - выводы не полностью соответствуют содержанию основной части.

Оценка «2» (2-0 балла): - тема полностью нераскрыта, что свидетельствует о поверхностном знании; - состоит из путаного пересказа отдельных событий, без вывода и обобщений; - характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями; - выводы не вытекают из основной части; - многочисленные (60-100%) заимствования текста из других источников; - отличается наличием грубых речевых ошибок.

Критерии оценки диктанта по понятиям

Все верные ответы берутся за 100%, тогда отметка выставляется в соответствии с процентом выполнения задания: 95% и более отлично (15 баллов); 75-94%% хорошо (10 баллов); 50-74%% удовлетворительно (5 баллов), менее 50% неудовлетворительно (0 баллов).

Вопросы к экзамену по дисциплине «Философия»

1. Предмет философии.
2. Религии Древней Греции (Религии Зевса, Деметры, Диониса. Орфики). Семь мудрецов.
3. Милетская школа (Фалес, Анаксимандр, Анаксимен).
4. Пифагор (жизнь, Пифагорейский союз).
5. Гераклит.
6. Элейская школа (Ксенофан, Парменид, Зенон Элейский).
7. Эмпедокл.
8. Анаксагор.
9. Древнегреческий атомизм (Левкипп и Демокрит).
10. Движение софистов.
11. Сократ: биография и трактаты.
12. Сократические школы (мегарская, киническая, киренаики).
13. Платон: жизнь и произведения.
14. Платон: диалог «Гэтет».
15. Учение Платона об идеях.
16. Учение Платона о душе.
17. Учение Платона о государстве.
18. Космология Платона.
19. Платонизм и христианство.
20. Аристотель: жизнь и произведения.
21. Аристотель: предмет философии и классификация наук.
22. Аристотель: основная аксиома философии.
23. Аристотель: учение о четырех причинах.
24. Физика Аристотеля.
25. Учение Аристотеля о душе.
26. Теория познания Аристотеля.
27. Этика Аристотеля.
28. Учение Аристотеля о государстве.
29. Эпикур и эпикурейство.
30. Стоицизм.
31. Античный скептицизм.
32. Плотин: жизнь и трактаты.
33. Подход к философии Плотина.
34. Плотин и идея бессмертия души.
35. Плотин: самопознание и познание мира.
36. Учение Плотина о трех ипостасях (единое, ум, душа).
37. Учение Плотина о человеке.
38. Философия неоплатонизма (Порфирий, Ямвлих, Прокл).
39. Филон Александрийский.
40. Иустин-философ.
41. Татиан.
42. Климент Александрийский.
43. Тертуллиан.
44. Ориген.

45. Аврелий Августин: жизнь и произведения.
46. Отношение Августина к античной философии.
47. Вера и разум в философской концепции Августина.
48. Опровержение скептицизма. Самопознание как исходный пункт философствования.
49. Теория познания и чувственное познание у Августина.
50. Онтология Августина Блаженного.
51. Учение о времени Августина Блаженного.
52. Космология и учение о человеке.
53. Происхождение зла. Этика Августина.
54. Дионисий Ареопагит.
55. Пьер Абеляр.
56. Шартрская школа.
57. Сен-Викторская школа.
58. Арабская философия (Аль-Кинди, Аль-Фараби, Ибн-Сина, Аль-Газали, Ибн-Рушд).
59. Бонавентура.
60. Фома Аквинский: его жизнь и произведения.
61. Предмет философии Фомы Аквинского.
62. Доказательства бытия Бога.
63. Метафизика Фомы Аквинского.
64. Учение Фомы о человеке.
65. Гносеология и этика Фомы.
66. Учение о государстве и его формах.
67. Роджер Бэкон.
68. Данте Алигьери.
69. Франческо Петрарка.
70. Ренессансный гуманизм. Лоренцо Валла.
71. Флорентийская платоновская академия. Николай Кузанский.
72. Никколо Макиавелли.
73. Эразм Роттердамский.
74. Мартин Лютер.
75. Мишель Монтень.
76. Джордано Бруно.
77. Галилео Галилей.
78. Френсис Бэкон.
79. Рене Декарт.
80. Блез Паскаль.
81. Бенедикт Спиноза.
82. Томас Гобс.
83. Джон Локк.
84. Годфриф Лейбниц.
85. Джордж Беркли.
86. Дэвид Юм.
87. Философия французского просвещения (общая характеристика, Пьер Бейль, Жак Мелье, Монтескье, Вольтер, Жан-Жак Руссо).
88. Французские философы-материалисты (Дени Дидро, Гельвеций, Ламетри, Гольбах).
89. Иммануил Кант: его жизнь и произведения.
90. Характеристика работы И. Канта «Критика чистого разума».
91. Характеристика работы И. Канта «Критика практического разума».
92. Последователи И. Канта (Иоганн Готлиб Фихте, Фридрих Шеллинг).
93. Людвиг Фейербах.

94. Георг Вильгельм Фридрих Гегель: его биография и произведения.
95. Характеристика первой триады Гегеля «Науки логики».
96. Характеристика второй триады Гегеля «Философии природы».
97. Характеристика третьей триады Гегеля «Философии духа».
98. Философия истории Гегеля.
99. Позитивистская философия. Огюст Конт.
100. Эмпириокритицизм.
101. Неопозитивизм (Людвиг Витгенштейн и Венский кружок).
102. Постпозитивизм. Карл Поппер.
103. Диалектические и исторический материализм К. Маркса и Ф. Энгельса.
104. Марбургская школа неокантианства.
105. Баденская школа неокантианства.
106. Абсолютный идеализм Фрэнсиса Брэдли.
107. Фридрих Ницше: его жизнь и произведения.
108. Философская концепция Фридриха Ницше.
109. Философия жизни: Вильгельм Дильтей.
110. Философия жизни: Анри Бергсон.
111. Философия жизни: Освальд Шпенглер.
112. Феноменология Эдмунда Гуссерля.
113. Философия современного экзистенциализма.
114. Сёрен Кьеркегор.
115. Жан-Поль Сартр.
116. Мартин Хайдеггер.
117. Габриэль Марсель.
118. Карл Ясперс.
119. Психианализ Зигмунда Фрейда.
120. Неофрейдизм. Карл Густав Юнг.
121. Экзистенциальный психоанализ. Людвиг Бинсвангер.
122. Франкфуртская школа социальной философии (Хоркхаймер, Адорно, Маркузе, Фромм).
123. Неотомизм. Этьен Жильсон.
124. Философская антропология. Макс Шелер.
125. Персонализм. Эмманюэль Мунье и Жан Лакруа.

Критерии оценки ответа на экзамене

5 баллов - если ответ показывает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа; умение приводить примеры современных проблем изучаемой области.

4 балла - ответ, обнаруживающий прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается одна - две неточности в ответе.

3 балла - оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой предметной области, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; знанием основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логич-

ностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа; неумение привести пример развития ситуации, провести связь с другими аспектами изучаемой области.

2 балла - ответ, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа; незнание современной проблематики изучаемой области.

Критерии оценки ответа на зачете

Ответ студента на зачете оценивается одной из следующих оценок: «зачтено» и «не зачтено», которые выставляются по следующим критериям.

«Зачтено» заслуживает студент, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного и нормативного материала, умеющий свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоивший основную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной кафедрой.

«Зачтено» выставляется студентам, обнаружившим полное знание учебного материала, успешно выполняющим предусмотренные в программе задания, усвоившим основную литературу, рекомендованную кафедрой, демонстрирующие систематический характер знаний по дисциплине и способные к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.

«Зачтено» оцениваются ответы студентов, показавших знание основного учебного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и в предстоящей работе по профессии, справляющихся с выполнением заданий, предусмотренных программой, но допустившим погрешности в ответе на экзамене и при выполнении контрольных заданий, не носящие принципиального характера, когда установлено, что студент обладает необходимыми знаниями для последующего устранения указанных погрешностей под руководством преподавателя.

«Не зачтено» выставляется студентам, обнаружившим пробелы в знаниях основного учебного материала, допускающим принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий. Такой оценки заслуживают ответы студентов, носящие не-систематизированный, отрывочный, поверхностный характер, когда студент не понимает существа излагаемых им вопросов, что свидетельствует о том, что студент не может дальше продолжать обучение или приступать к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.